APIC824008 - A4OKBDW - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006686 - 13/05/2026 - I.1 - I

ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTEGRANARO

CURRICULO VERTICALE CLASSE PRIMA A.A.2026/2027

Disciplina: ITALIANO

Competenze attese al termine della classe quinta

- Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.
- Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.
- Comprendere testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari.
- Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto.
- Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante cogliendone gli elementi principali e le finalità; saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato anche con l'aiuto di tabelle, mappe e supporti informatici; saper memorizzare testi poetici.
- Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata.

Conoscenze

- Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascoltare e comprendere testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Leggere e comprendere testi di vario tipo, continui e non continui, individuare il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizzare abilità funzionali allo studio: individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e metterle in relazione; sintetizzarle, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisire un primo nucleo di terminologia specifica.
- Leggere testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formulare su di essi giudizi personali.
- Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielaborare testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capire e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconoscere che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- Essere consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logicosintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

APIC824008 - A4OKBDW - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006686 - 13/05/2026 - I.1 - I

- Enunciare nell'ordine convenzionale le lettere dell'alfabeto italiano integrato da quelle straniere per un totale di ventisei lettere.
- Scrivere con grafia manuale sia in stampatello sia in corsivo; saper leggere i caratteri tipografici usati nei libri di testo e di lettura.
- Scrivere e conoscere i fonemi e i grafemi difficili; utilizzare la divisione in sillabe.
- Usare i segni paragrafematici nella loro funzione sitattica e testuale.
- Conoscere e adoperare correttamente i tempi e i modi verbali a coominciare dall'Indicativo per indicare il presente, il futuro e le gradazioni del passato.
- Essere in grado di comprendere e dare semplici istruzioni su una attività che lo studente conosce bene; sapere interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti; essere in grado di raccontare oralmente una esperienza personale rispettando l'ordine logico e cronologico.
- Leggere in silenzio e ad alta voce; comprendere il significato di brevi testi scritti riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali.
- Saper registrare e organizzare dati e istruzioni; saper produrre facili testi di tipo descrittivo e narrativo.
- Saper memorizzare testi poetici; apprendere semplici tecniche di memorizzazione di testi come mappe mentali.

CLASSE PRIMA

Nuclei fondanti/ambiti	Obiettivi specifici di apprendimento
ASCOLTO E DIALOGO	- Narrare esperienze personali e storie. - Essere in grado di comprendere e dare semplici istruzioni su una attività.
LETTURA	- Comprendere il senso globale di frasi e brevi testi letti - Leggere frasi e semplici testi. -
ALFABETO	- Enunciare e utilizzare nell'ordine convenzionale le lettere dell'alfabeto
SCRITTURA	- Scrivere con grafia manuale in stampato e in corsivo. - Scrivere frasi e semplici testi.
GRAFIA	- Applicare le principali convenzioni ortografiche nella produzione scritta. - Usare i segni paragrafematici, in particolare il punto.
MEMORIZZAZIONE DI TESTI	- Saper memorizzare semplici testi

APIC824008 - A4OKBDW - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006686 - 13/05/2026 - I.1 - I

Disciplina: MATEMATICA

Competenze attese al termine della classe quinta

- Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali con e senza uso di strumenti come le calcolatrici valutando l'opportunità di quando ricorrere ad essi. Operare in casi semplici con le frazioni. Assumere una consapevolezza storica ossia collocare l'evoluzione dei concetti matematici nel tempo anche in relazione alle diverse culture e civiltà.
- Individuare e formulare problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli.
- Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendo con i compagni.
- Leggere, comprendere e produrre testi che coinvolgono aspetti logici e matematici dimostrando di saper identificare e padroneggiare rappresentazioni diverse dello stesso oggetto matematico e saper passare da una rappresentazione all'altra.
- Descrivere e classificare figure geometriche individuando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre ad altri. Riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando strumenti opportuni (carta a quadretti, spago, corde, riga, squadra, compasso, goniometro, software, ...).
- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e rappresentare segmenti e figure geometriche.
- Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti.
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse, identificando varianti e invarianti. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti opportuni. Utilizzare e distinguere i concetti di parallelismo, perpendicolarità, orizzontalità e verticalità. Riprodurre in scala una figura assegnata con strumenti opportuni. Calcolare il perimetro di una figura usando le formule o altri procedimenti.
- Calcolare l'area di rettangoli, triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali individuando differenti punti di vista del medesimo oggetto (dall'alto, di fronte, …).
- Rappresentare relazioni e dati utilizzando, in situazioni significative, diverse rappresentazioni (tabelle, grafici, ecc.) per ricavare informazioni e dati, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza, moda, mediana e media aritmetica
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
- In situazioni concrete, riconoscere se un evento è possibile, impossibile o certo. Data una coppia di eventi, ipotizzare quale sia il più probabile, dando

APIC824008 - A4OKBDW - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006686 - 13/05/2026 - I.1 - I

una prima quantificazione nei casi più semplici, e oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

- Esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento di compiti pratici mediante algoritmi.
- Scrivere e comprendere semplici programmi, espressi in elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutarne l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare.
- Esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento di compiti pratici mediante algoritmi.
- Scrivere e comprendere semplici programmi, espressi in elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutarne l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare.

Conoscenze

- Il numero naturale nei tre aspetti cardinale, ordinale e ricorsivo e la sua scrittura in notazione posizionale decimale; numeri naturali e decimali e loro rappresentazione sulla retta; frazioni; sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse da quella occidentale; tabelline della moltiplicazione fino al numero 10; operazioni aritmetiche (addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione) con numeri naturali, interi e frazioni e loro proprietà; divisibilità e criteri di divisibilità: multipli e divisori; massimo comune divisore e minimo comune multiplo; numeri primi.
- Conoscenza delle principali figure geometriche piane e dei loro elementi (lati, angoli, vertici), delle relazioni geometriche (parallelismo, perpendicolarità) e delle trasformazioni (simmetrie, traslazioni, rotazioni).
- Uso del piano cartesiano per la rappresentazione di punti e figure.
- Conoscenza delle misure di angoli, perimetro e area delle principali figure, anche attraverso scomposizioni e uso di formule.
- Rappresentazione di oggetti tridimensionali nel piano e riproduzione di figure in scala mediante strumenti adeguati.
- Modalità di raccolta, organizzazione e rappresentazione dei dati attraverso tabelle e grafici. Comprensione degli indici statistici di base (frequenza, moda, mediana, media aritmetica).
- Uso delle principali unità di misura e delle equivalenze, anche nel sistema monetario.
- Riconoscimento e confronto di situazioni di probabilità (eventi certi, possibili, impossibili).
- Individuazione di regolarità e relazioni in sequenze numeriche e figurali.
- Scrivere brevi programmi con un elementare linguaggio di programmazione didattica con istruzioni di reazione ad eventi, e selezione (con condizione elementare) e ripetizione.
- Scegliere combinazioni di simboli per rappresentare dati strutturati. Tradurre un algoritmo in un programma ed esaminarne il comportamento anche al fine di correggerlo.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

- Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente in modo progressivo e regressivo;
- Leggere e scrivere i numeri naturali riconoscendo i due aspetti cardinale e ordinale;
- Leggere e scrivere numeri razionali in notazione decimale;
- Confrontare ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta;
- Eseguire semplici addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con i numeri naturali, verbalizzare le procedure di calcolo e argomentare per giustificarle;

APIC824008 - A4OKBDW - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006686 - 13/05/2026 - I.1 - I

- Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali in contesti reali (monete, misure);
- Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10;
- Eseguire e descrivere un semplice percorso;
- Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche secondo determinate caratteristiche;
- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali che rappresentano oggetti matematici sia del piano che dello spazio;
- Misure lunghezze, superfici con opportuni strumenti di misura e usando unità di misura standardizzate e non;
- Classificare i numeri, figure e oggetti in base alle proprietà;
- Misurare grandezze utilizzando diversi strumenti e unità di misura;
- Scegliere e utilizzare oggetti o simboli per rappresentare informazioni;
- Descrivere a parole attività della vita quotidiana tramite sequenze di passi precisi e non ambigui;
- Scrivere semplici programmi e verificare mediante la loro esecuzione se svolgono il compito previsto ed eventualmente correggerli.

CLASSE PRIMA

Nuclei fondanti/ambiti	Obiettivi specifici di apprendimento
NUMERI	- Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente in modo progressivo e regressivo; - Leggere e scrivere i numeri naturali; - Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta; - Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali.
SPAZIO E FIGURE	- Eseguire e descrivere un semplice percorso; - Riconoscere e denominare figure geometriche;
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	- Classificare figure e oggetti in base alle proprietà; - Riconoscere e risolvere situazioni problematiche;
STEM	- Descrivere a parole attività della vita quotidiana tramite sequenze di passi precisi; - Riconoscere e descrivere sequenze di azione; - Ordinare correttamente semplici istruzioni per ottenere un risultato.

APIC824008 - A4OKBDW - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006686 - 13/05/2026 - I.1 - I

Disciplina: LINGUA INGLESE

Competenze attese al termine della classe quinta

- Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.
- Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana.
- Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.
- Riconoscere e comprendere aspetti culturali dei paesi anglofoni comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.
- Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.

Conoscenze

- Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individuare alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
- Essere in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

- Individuare e produrre suoni.
- Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi).
- Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a se stessi, ai compagni e alla famiglia.
- Individuare, numerare e classificare gli oggetti.
- Produrre frasi riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni note.
- Interagire con un compagno per presentarsi o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.
- Comprendere testi di fotografia, biglietti e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori.
- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali.

CLASSE PRIMA

Nuclei fondanti/ambiti	Obiettivi specifici di apprendimento

APIC824008 - A4OKBDW - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006686 - 13/05/2026 - I.1 - I

ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	- Individuare e produrre suoni. - Comprendere il significato di vocaboli ed espressioni riferite a situazioni presentate. - Abbinare suoni e parole.
PARLATO	- Produrre e utilizzare vocaboli o semplici frasi riferite a situazioni presentate.
LETTURA	- Comprendere parole accompagnate da supporti visivi o sonori.

Disciplina: STORIA

Competenze attese al termine della classe quinta

- Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.
- Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nei presenti aspetti riconducibili al passato.
- Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuando i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.
- Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.

Conoscenze

- Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconoscere e esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprendere i testi storici proposti e saper individuarne le caratteristiche.
- Usare carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici.
- Raccontare i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

APIC824008 - A4OKBDW - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006686 - 13/05/2026 - I.1 - I

- Comprendere aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

- Acquisire familiarità con la realtà del proprio paese, della propria città, del proprio quartiere; comprendere il significato della linea del tempo.
- Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana; enunciare alcuni principi della Costituzione; essere informati circa alcune regole base del governo nazionale e locale.
- Conoscere l'inizio della vita dell'uomo sulla Terra e le prime forme della cultura umana; conoscere per grandi linee lo sviluppo delle civiltà mediterranee e del vicino Oriente.

CLASSE PRIMA

Nuclei fondanti/ambiti	Obiettivi specifici di apprendimento
Descrivere il proprio contesto ambientale	- Acquisire familiarità con la realtà del proprio quartiere e della propria città.
Acquisire familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana	- Conoscere e applicare le regole scolastiche
Acquisire la consapevolezza della profondità del tempo storico	- Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Ricnoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali. - Utilizzare la linea del tempo. - Ricostruire esperienze vissute e collocarle nel tempo. - Ricavare informazioni semplici da fonti di tipo diverso su momenti del proprio passato.

Disciplina: GEOGRAFIA

Competenze attese al termine della classe quinta

- Esplorare l'ambiente con curiosità; collocarsi nell'ambiente circostante individuando gli elementi significativi.

APIC824008 - A4OKBDW - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006686 - 13/05/2026 - I.1 - I

- Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica e umana dell'Italia in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.
- Sapersi orientare nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica. Comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Lovalizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.
- Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani. Riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.
- Leggere e interpretare il paesaggio partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici e antropici del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.

Conoscenze

- Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).
- Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Cogliere nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

- Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza ed autonomia al proprio interno.
- Descrivere percorsi e posizioni, riconoscere i punti cardinali tramite l'osservazione (sole e ombre) e l'uso della bussola.
- Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente o attraverso il disegno di semplici carte soggettive.

Linguaggio

- Conoscere e utilizzare i concetti per descrivere i principali caratteri fisici e antropici del proprio territorio e dei paesaggi italiani.

APIC824008 - A4OKBDW - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006686 - 13/05/2026 - I.1 - I

- Descrivere e rappresentare luoghi noti (gli spazi della scuola, del quartiere) attraverso disegni, descrizioni e cartografie utilizzando operatori topologici.
- Iniziare la lettura di carte geografiche con legenda alla scala locale e italiana.

Paesaggio e territorio

- Conoscere i principali elementi della geografia fisica italiana e saperli opportunatamente collocare su una carta geografica.
- Conoscere e comprende in modo intuitivo i concetti di paesaggio e territorio.
- Identificare elementi fisici antropici di paesaggi e territori individuando le trasformazioni dell'ambiente dovute alle attività umane.

Relazioni e dinamiche

- Sviluppare il senso del luogo: fare esperienza della dimensione sociale e culturale dei luoghi e dei paesaggi, riconoscendo il legame emozionale e proprio vissuto personale.
- Osservare in un territorio le relazioni tra comunità umane e ambiente anche distinguendo situazioni positive, rischi e criticità.
- Riconoscere il ruolo degli spazi nella vita sociale: comprendere come gli spazi influiscano sulla convivenza e sulla realizzazione di progetti individuali e collettivi.
- Conoscere, comprendere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi pubblici e scolastici per una corretta convivenza sociale.

Organizzazione territoriale

- Saper oppotunatamente localizzare su una carta geografica le regioni italiane e le principali città italiane.
- Riconoscere e descrivere ambienti e paesaggi caratteristici del proprio territorio e dell'Italia.
- Conoscere gli elementi peculiari della penisola italiana e dei territori insulari: articolazione costiera, arco alpino, aree interne, isole e arcipelaghi.
- Conoscere la posizione del proprio territorio e dell'Italia in relazione all'Europa e al Mediterraneo.

CLASSE PRIMA

Nuclei fondanti/ambiti	Obiettivi specifici di apprendimento
Orientamento	- Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia al proprio interno. - Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali. - Orientarsi nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici.
Linguaggio	- Descrivere e rappresentare luoghi noti (gli spazi della scuola) attraverso disegni.
Relazioni e dinamiche	- Conoscere e rispettare le funzioni e le norme d'uso di luoghi scolastici per una corretta convivenza sociale.
Organizzazione territoriale	- Riconoscere e descrivere ambienti caratteristici del proprio territorio.

APIC824008 - A4OKBDW - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006686 - 13/05/2026 - I.1 - I

Disciplina: SCIENZE

Competenze attese al termine della classe quinta

- Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.
- Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.
- Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

Conoscenze

- Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni di quello succede.
- Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: in modo autonomo, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti.
- Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali.
- Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elaborare semplici modelli.
- Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, riconoscere e descrivere il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi e avere cura della propria salute.
- Avere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che si condivide con gli altri; rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trovare da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che riguardano la disciplina.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Esplorazione e osservazione della natura

- Osservare direttamente minerali, fossili, rocce, piante, funghi, animali e microorganismi, raccogliendo campioni e utilizzando, ove disponibili, adeguati strumenti di indagine, per descriverne le caratteristiche e classificare in base a criteri come forma, colore, struttura e habitat.
- Osservare il susseguirsi delle stagioni realizzando registrazioni periodiche dei cambiamenti nelle piante, nelle temperature, nella posizione del Sole rispetto all'orizzonte locale in vari momenti della giornata.
- Osservare il movimento apparente del Sole lungo l'arco della giornata attraverso l'ombra prodotta da un albero o da un bastone piantato nel terreno e utilizzare il cambiamento dell'ombra come strumento per misurare lo scorrere del tempo.

Materie e trasformazioni

APIC824008 - A4OKBDW - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006686 - 13/05/2026 - I.1 - I

- Identificare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà percepite (colori, forma, durezza, trasparenza, etc.).
- Sperimentare la conservazione della quantità di materia per deformazione e per cambiamenti di stato e registrare le osservazioni attraverso disegni o tabelle.

Esperimenti sui fenomeni fisici

- Sperimentare diversi tipi di moto e situazioni di equilibrio degli oggetti su piani orizzontali e inclinati e confrontare mediante un dinamometro la forza necessaria per sollevare verticalmente un oggetto o per spostarlo lungo un piano orizzontale.
- Effettuare misure dirette di volume di liquidi e misure indirette del volume di oggetti solidi immersi in liquidi.
- Osservare e descrivere il comportamento delle calamite su diversi materiali, riconoscendo le proprietà di attrazione e repulsione e di orientamento nello spazio.
- Comprendere che il suono non è materia ma è il risultato di una vibrazione che si trasmette attraverso la materia, sperimentando la vibrazione delle corde di uno strumento musicale, parlando vicino a un palloncino gonfio o utilizzando diapason e bicchieri d'acqua per osservare come le vibrazioni producono suoni diversi.
- Riconoscere la propagazione rettilinea della luce anche attraverso l'osservazione delle proprietà delle ombre.

Esseri viventi e corpo umano

- Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e le loro diverse modalità di vita.
- Descrivere le sensazioni corporee fondamentali (fame, sete, dolore, movimento, caldo, freddo) per riconoscere la complessità del proprio organismo e comprenderne il funzionamento.
- Riconoscere le parti principali del corpo umano, nei suoi diversi organi e apparati, con particolare attenzione agli organi di senso e alla loro funzione nella percezione dell'ambiente.
- Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

Scienza e ambiente

- Riflettere su come le proprie azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.

CLASSE PRIMA

Nuclei fondanti/ambiti	Obiettivi specifici di apprendimento
Esplorazione e osservazione della natura	- Osservare direttamente elementi naturali e classificarli in base a semplici criteri - Osservare il susseguirsi delle stagioni realizzando registrazioni periodiche dei cambiamenti.
Materia e trasformazioni	- Identificare e classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà percepite.
Esperimenti su fenomeni fisici	- Sperimentare diversi tipi di moto e situazioni di equilibrio degli oggetti su piani orizzontali e inclinati.

APIC824008 - A4OKBDW - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006686 - 13/05/2026 - I.1 - I

Esseri viventi e corpo umano	- Sviluppare abitudini alimentari e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.
Scienza e ambiente	- Riflettere su come le propire azioni influenzano l'ambiente, riconoscendo l'importanza di comportamenti responsabili a scuola e nella natura per la tutela degli ecosistemi.

Disciplina: TECNOLOGIA

Competenze attese al termine della classe quinta

- Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale; iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
- Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo.
- Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti.
- Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per scegliere e applicare su contenuti digitali.
- Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendo le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.

Conoscenze

- Riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- Essere a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

APIC824008 - A4OKBDW - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006686 - 13/05/2026 - I.1 - I

- Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Vedere e osservare

- Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano.
- Descrivere e rappresentare (attraverso disegni, schemi o modellini) semplici processi di trasformazione dell'energia e dei materiali, riflettendo sugli effetti ambientali di tali trasformazioni.

Prevedere e immaginare

- Ideare e costruire semplici modelli, descrivendo le fasi di realizzazione.
- Misurare grandezze ambientali (lunghezze, temperatura, luce) con strumenti semplici e registrare i dati.

Intervenire e trasformare

- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.
- Riconoscere la presenza delle tecnologie informatiche nella vita comune, comprendendo l'importanza di uasarle rispettando gli altri e proteggendo i dati personali, sapendo identificare figure adulte di riferimento a cui rivolgersi in caso di situazioni problematiche.
- Creare, selezionare e usare semplici testi o disegni, usando strumenti informatici.

CLASSE PRIMA

Nuclei fondanti/ambiti	Obiettivi specifici di apprendimento
Vedere e osservare	- Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano.
Prevedere e immaginare	- Misurare grandezze ambientali con unità arbitrarie.
Intervenire e trasformare	- Eseguire interventi di decorazione del proprio corredo scolastico. - Realizzare un semplice oggetto rispettando le indicazioni date
Informatica	- Creare disegni usando strumenti informatici

Disciplina: MUSICA

Competenze attese al termine della classe quinta

APIC824008 - A4OKBDW - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006686 - 13/05/2026 - I.1 - I

Ascolto critico e interpretazione del suono

- Comprendere e interpretare messaggi sonori musicali.

Ritmo movimento ed espressione corporea.

- Coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica.

Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale

- Classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partacipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.

Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale

- Sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica; riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono inscritte e analizzare la struttura e gli elementi musicali.

Conoscenze

- Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stessi e gli altri; fare uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articolare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; eseguire con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisare liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Percezione, ascolto, analisi

- Ascoltare e riconoscere suoni diversi.
- Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei suoni (altezza, Intensità, durata e timbro).
- Ascoltare attivamente brani musicali e riconoscerne le principali proprietà e strutture.

Alfabetizzazione e grammatica musicale

- Introdurre prime forme di rappresentazione grafica della musica (partiture grafiche, notazione analogiche e spontanee).

Creatività, esecuzione ed interpretazione

- Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti.
- Partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme.

Ritmo, movimento ed espressione corporea

- Seguire il ritmo con il movimento del corpo.

CLASSE PRIMA

APIC824008 - A4OKBDW - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006686 - 13/05/2026 - I.1 - I

Nuclei fondanti/ambiti	Obiettivi specifici di apprendimento
Percezione, ascolto e analisi	- Ascoltare e riconoscere suoni diversi
Alfabetizzazione e grammatica musicale	- Esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando anche simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.
Creatività, esecuzione e interpretazione	- Creare semplici ritmi con voce e corpo. - Partecipare al canto corale. - Utilizzare la voce e semplici strumenti in modo creativo.
Ritmo, movimento ed espressione corporea	- Seguire il ritmo con il movimento del corpo

Disciplina: ARTE ED IMMAGINE

Competenze attese al termine della classe quinta

Espressività/produzione

- Esprimere emozioni, idee personali e craetività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirato a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (chiaro-scuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone poi l'efficacica comunicativa.

Comunicazione

- Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.

Osservazione/Lettura

- Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenti alla cultura visiva quotidiana (dipinti, video), individuandone significati di base (emozioni) e aspetti formali (equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplorare semplici contesti delle opere (chi le ha create e in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.

Analisi/Cnterpretazione/Comprensione

APIC824008 - A4OKBDW - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006686 - 13/05/2026 - I.1 - I

- Riconoscere il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (un monumento o una scultura); confrontare oper artistiche di culture diverse (un dipinto italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconoscere il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela.

Conoscenze

- Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- Essere in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Espressività/produzione

- Sperimentare la calligrafia di base (corsivo italiano) attraverso esercizi di motricità fine (tracciamento di lettere singole con pennarelli a punto calligrafica), per sviluppare un segno fluido e leggibile, integrando semplici motivi decorativi ispirati al patrimonio locale o a tradizioni diverse.
- Sperimentare tecniche di base (pastelli, tempera, collage) e materiali plastici (pasta di sale, plastiline) per creare piccoli elaborati.
- Disegnare forme semplici umane, animali, vegetali e architettoniche (archi, colonne), anche fantastiche, per rappresentare oggetti o storie, con tratti definiti.
- Esercitare abilità manuali di base, come l'impugnatura della matita, per tracciare segni chiari e leggibili, in contesti inclusivi.
- Creare elaborati ispirandosi ad opere artistiche locali, per coltivare la propria originalità attraverso tecniche semplici promuovendo consapevolezza storica identitaria
- Assemblare o integrare negli elaborati piccoli oggetti, anche personali, per realizzare composizioni estetiche o narrative, descrittive o fantastiche.
- Utilizzare app di disegno accessibili o fotocamere di tablet per creare immagini statiche, animazioni in stop-motion o brevi video, integrando materiali analogici (disegni, modellazioni) per progetti narrativi che reinterpretano opere d'arte o patrimoni locali

Comunicazione

- Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni, idee personali e racconti, anche ispirandosi a immagini e registri espressivi desunti dall'arte, promuovendo così l'originalità dell'espressione personale.

Osservazione/Lettura

- Riconoscere semplici testi visivi e audiovisivi (dipinti, illustrazioni, cartoni animati), descrivendone gli elementi compositivi e formali principali (colori, forme, effetti di luce e ombra) e il contesto di base (cosa rappresentano, chi li ha creati), individuandone il codice comunicativo essenziale (colori per emozioni, forme per azioni).

APIC824008 - A4OKBDW - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006686 - 13/05/2026 - I.1 - I

- Osservare un semplice oggeto illuminato da una singola fonte di luce (lampadina, Sole) individuando le principlai ombre proprie e portate (riferendosi ad esempio al Sole presente nel disegno spontaneo per introdurre alla percezione visiva del chiaro-scuro).
- Analizzare un dipinto, un'illustrazione o un cartone animato per descriverne elementi, colori e forme, individuando il contesto espressivo narrativo.

Analisi/Interpretazione/Comprensione

- Identificare opere o oggetti artistici e artigianali del proprio ambienteo di altre culture, nominandone le caratteristiche principali.

CLASSE PRIMA

Nuclei fondanti/ambiti	Obiettivi specifici di apprendimento
Espressività/Produzione	- Sperimantare tecniche di base (pastelli, tempere, collage) e materiali plastici (pasta di sale, plastiline) per creare piccoli elaborati. - Esercitare abilità manuali di base, come l'impugnatura della matita per tracciare segni chiari.
Comunicazione	- Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni, idee personali e racconti. - Elaborare produzioni personali per rappresentare la realtà ed esprimere emozioni e sensazioni.
Osservazione/Lettura	- Riconoscere semplici testi visivi e audiovisivi (dipinti, illustrazioni, cartoni animati), descrivendone gli elementi compositivi e formali principali (colori, forme…).
Analisi/Interpretazione/Comprensione	- Descrivere immagini o oggetti presenti nell'ambiente.

Disciplina: EDUCAZIONE MOTORIA

Competenze attese al termine della classe quinta

- Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.
- Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, dell possibilità motorie e dei suoi linguaggi.

APIC824008 - A4OKBDW - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006686 - 13/05/2026 - I.1 - I

- Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.
- Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
- Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.

Conoscenze

- Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimentare, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degliattrezzi e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Dimensione degli stili di vita attivi e sani

- Partecipare alle differenti tipologie di attività motorie proposte.
- Utlizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi.

Dimensione motoria

- Acquisire le abilità motorie fondamentali.
- Esercitare abilità ed elementari tattiche praticabili nelle attività di gioco.
- Assumere progressiva consapevolezza delle modalità espressive e comunicative del corpo.

Dimensione cognitiva

- Comprendere, ricordare e rispettare le regole delle attività proposte.
- Strutturare una relazione positiva con l'ambiente di apprendimento.
- Mettere in pratica i pricipipi di una sana alimentazione.

Dimensione sociale

- Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti compagni.

Dimensione emotivo-relazionale

- Manifestare e modulare le proprie emozioni.
- Mostrare empatia per compagni e compagne.

CLASSE PRIMA

Nuclei fondanti/ambiti	Obiettivi specifici di apprendimento

Dimensione degli stili di vita e sani	- Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte.
Dimensione motoria	- Acquisire le abilità motorie di base.
Dimensione cognitiva	- Comprendere, ricordare e rispettare le regole delle attività proposte.
Dimensione sociale	- Interagire in maniera collaborativa e rispettosa con tutti i compagni.
Dimensione emotivo-relazionale	- Manifestare e modulare le proprie emozioni.

APIC824008 - A4OKBDW - REGISTRO PROTOCOLLO - 0006686 - 13/05/2026 - I.1 - I