

ISTITUTO COMPRENSIVO MONTEGRANARO

SCUOLA DELL'INFANZIA

MONTE SAN PIETRANGELI

Anno Scolastico 2014/15



PROGETTO DIDATTICO

NATURARTE



ORTO BIOLOGICO

BIODIVERSITA'

GIARDINO DEI SENSI

INTRODUZIONE

La Scuola dell'Infanzia di Monte San Pietrangeli da diversi anni sta portando avanti il Progetto "Naturarte" in collaborazione con l'Accademia delle Erbe Spontanee di M.S.Pietrangeli e con il Prof. Taffetani dell'Università di Ancona, il cui contributo è stato essenziale per la realizzazione del nostro "Giardino dei sensi e delle tradizioni", di cui i bambini sono stati e sono artefici e di cui hanno seguito la nascita e lo sviluppo. Da quest'anno avremo la collaborazione di alcuni nonni, che metteranno a disposizione le loro conoscenze per tramandare l'arte del coltivare, facendo sì che, i bambini si possano riappropriare del rapporto con la vita rurale, acquisendo gli strumenti di osservazione e interazione con la terra, conoscere e custodire la Biodiversità locale, patrimonio prezioso lasciatoci in eredità dagli adulti.

MOTIVAZIONE

Sappiamo che c'è una simpatia istintiva dei bambini verso la natura; infatti basta osservare i loro disegni per vedere quanto siano popolati di fiori, alberi, soli e cieli splendenti. Questo amore istintivo, che il bambino nutre per la natura stessa, funge da guida per proporre un percorso didattico culturale e sensoriale sulla conoscenza dei prodotti della terra (erbe spontanee e non). Il giardino della Scuola dell'Infanzia diverrà un vero spazio educativo, "un'aula decentrata" dalla quale trarre l'input per osservare e sperimentare, nel quale il bambino agisce, osserva, lavora e sperimenta concretamente.

Sarebbe molto bello se ogni scuola avesse il proprio orto. La nostra scuola è tra quelle che lo posseggono e da diversi anni ha attivato un percorso educativo-didattico per accrescere una conoscenza significativa dell'ambiente.

Questo percorso contribuirà all'acquisizione di un atteggiamento consapevole e consentirà ai nostri futuri adulti, di capire, di scegliere e di trovare il proprio benessere partendo dalla conoscenza dei prodotti e della buona tavola. L'orto biologico a scuola, offre ai bambini l'opportunità di conoscere la reale provenienza di frutta e verdura consumate quotidianamente.

Parallelamente alle tematiche dei prodotti orticoli, si affronterà la conoscenza dell'affascinante mondo degli insetti (coccinelle, api, libellule ecc), quali esseri viventi utili all'orto. A tal proposito, si ospiterà a scuola un esperto che racconterà ai bambini tutto sulle api, portandoli a conoscere in prima persona le abitudini e l'operosità di tali insetti, e, la loro utilità per le piante. A conclusione di tale esperienza si farà una visita guidata presso un'azienda agricola locale con laboratorio didattico di apicoltura.

FINALITA'

" L'apprendimento avviene attraverso l'azione, l'esplorazione, il contatto con gli oggetti, la natura, l'arte, il territorio , in una dimensione ludica, da intendersi come forma tipica di relazione e di conoscenza." (Indicazioni per il curricolo 2012).

La finalità è soprattutto quella di insegnare l'ecologia profonda ai bambini e ai ragazzi in età scolare, facendo vivere loro l'esperienza diretta di come si coltiva la terra e quindi di come nascono i cibi vegetali. I bambini a partire dalla Scuola dell'Infanzia, a contatto con l'orto potrebbe interiorizzare una serie di concetti e di abitudini sani ed ecologici, per crescere meglio e vivere in maniera più naturale.

- Stimolare le motivazioni al coinvolgimento e alla partecipazione
- Offrire occasioni di informazione /conoscenza e di confronto con nuove competenze date da esperti esterni alla scuola dell'infanzia
- Promuovere nel bambino lo sviluppo di acquisizione percettivo- logico-scientifico
- Stimolare un'attività di manipolazione con fini esplorativi-percettivi
- Favorire la collaborazione e la cooperazione
- Imparare ad amare e rispettare l'ambiente naturale
- Conoscere i prodotti della terra e il loro utilizzo in cucina
- Accrescere la consapevolezza della provenienza, (delle modalità di distribuzione) della trasformazione e della funzione degli alimenti.
- Seguire con attenzione e con piacere spettacoli di vario tipo; sviluppare interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione e l'analisi delle opere d'arte.
- Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche espressive.

OBIETTIVI SPECIFICI 3/4/5 anni

- Manipolare ed utilizzare materiali naturali (acqua, terra, sabbia, semi, bulbi...)
- Relazionarsi con un ambiente e materiali nuovi
- Interiorizzare nuove regole e comportamenti legati alla nuova esperienza
- Occuparsi della coltivazione delle piante all'esterno: giardino
- Eseguire alcune fasi della coltivazione (preparazione del terreno)
- Osservare le piante in diversi ambienti
- Scoprire le condizioni indispensabili alla vita vegetale
- Iniziare ad intuire i ritmi di sviluppo
- Confrontare diverse varietà di vegetali

- Classificare, raggruppare e completare delle raccolte
- Cogliere uguaglianze e differenze fra semi, piante ed altri materiali utilizzati
- Misurare, quantificare, ordinare in serie
- Confrontare risultati con ipotesi fatte
- Comprendere interazioni fra ambiente, mondo vegetale e clima
- Conoscere alcune parti della pianta e del fiore
- Costruire ed utilizzare strumenti di misurazione
- Riconoscere quantità numeriche
- Attuare corrispondenze
- Sperimentare e osservare fenomeni di trasformazione degli elementi naturali (seme farina cibo)
- Esperienze pratiche in cucina (*dall'orto alla tavola...ricette della nostra tradizione*)
- Eseguire e verificare procedimenti
- Esprimere esperienze, storie e racconti attraverso diverse forme di rappresentazione: disegno, drammatizzazione
- Utilizzare adeguatamente le varie tecniche espressive
- Utilizzare in modo creativo e personale i vari materiali
- Progettare individualmente ed in gruppo

METODOLOGIA

E' importante premettere che il percorso metodologico, come avviene quando si cerca di percorrere la strada della ricerca-azione, è da costruire in itinere attraverso l'interazione dei protagonisti del progetto: bambini-adulti-ambiente.

Si seguiranno comunque alcune fasi operative che tendono a realizzare una circolarità fra percezione sensoriale, cognitiva, motricità e ambito relazionale, in un rapporto corporemente il più possibile unitario ed equilibrato.

Le prime fasi, l'esplorazione dei materiali e la manipolazione, costituiranno l'elemento fondamentale del progetto.

A photograph of four flowers (two pink, two orange) on a green background with white text overlaid. The flowers are arranged in a square pattern. The text is in a white, hand-drawn font.

CREDO CHE AVERE LA TERRA E
NON ROVINARLA,
SIA LA PIU' BELLA FORMA DI ARTE
CHE SI POSSA DESIDERARE

(Andy Warhol)

sommario

ORTO BIOLOGICO

- Scoperta della terra
- Preparazione del terreno
- Osservazione di piantine e semi
- Messa a dimora in piena terra
- Semina
- Primo raccolto



BIODIVERSITA'



- Presentazione scatola tesoro
- Una storia da inventare
- Osservazione e studio sementi autoctone
- Semina
- Trapianti
- Piantine da curare e proteggere
- Osservazione e registrazione
- Il fantastico mondo delle api

GIARDINO DEI SENSI



- Cura aiuole
- Esperienze sensoriali
- Ricorrenze
- Sprazzi d'arte

SCOPERTA DELLA TERRA

Punto di partenza fondamentale del percorso di conoscenza è la fase di libera manipolazione della terra per scoprirne tutte le caratteristiche sensoriali.



I bambini sono liberi di scavare e di usare gli strumenti in dotazione per osservare, toccare, annusare, pasticciare,

Dalla manipolazione in giardino si passa alla manipolazione in classe

Terriccio universale



Guardate!!!!!!La terra colora!

è bagnata e un pò puzza!!!!!!

Perché?....
Dice che ti sporchi?

Che belloooo!
La mia mamma a casa non me lo lascia fare.

Terra del giardino



PREPARAZIONE DEL TERRENO

Un generoso nonno ha provveduto a dissodare il terreno rivoltando le zolle e raccogliendo le "erbacce" più grandi

" Osservo e disegno dal vivo ! "



Poi i bambini giocandoci sopra con palette , rastrelli e "zappini" l'hanno resa più "fine"....

..... divertendosi un sacco !!!!



Le insegnanti con la SUPERVISIONE dei bambini hanno fatto i solchi per l'insalata



Il terreno è pronto per le prime piantine

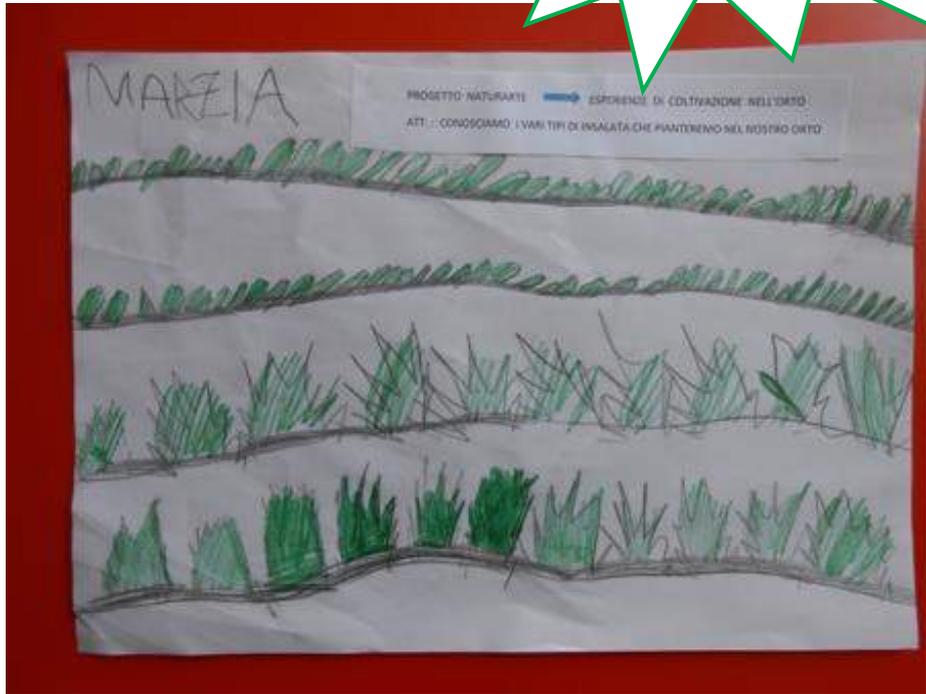
OSSERVAZIONE DI PIANTINE E SEMI

Prima di mettere a dimora le piantine di insalata nella terra ed i semi in semenzaio, i bambini attraverso conversazioni guidate sono invitati ad osservare per discriminare forme, colori, dimensioni, somiglianze, differenze ecc.. ed a rappresentare graficamente ciò che si andrà a piantare e seminare.....



"...sono tre tipi di insalata :
cosiddetta CANASTA, cosiddetta
ASCOLANA, cosiddetta BARBA DI
FRATE..."

" Disegno a memoria le
piantine di insalata che ho
osservato.... "



C
E
C
E



MESSA A DIMORA IN PIENA TERRA



Ogni bambini ha messo a dimora una piantina

Per crescere
hanno bisogno
di acqua.
Quindi.....



.....Impariamo
ad innaffiare !

"Disegniamo dal vivo le
piantine messe a dimora "



"E' arrivato il freddo ! Ci copriamo bene e usciamo in giardino . Nei solchi rimasti liberi, proviamo a seminare bieta e ravanelli....."



Dopo qualche settimanausciamo a controllare la crescita delle piantine





Stanno nascendo anche i ravanelli e le biete



MAAH!!!!!!!
Alcune foglie sono "mangiucchiate".
Corriamo ai ripari con un consiglio dei nonni - Il caffè concima e tiene lontane le lumache!



SEMINA

In semenzaio



“Oh, quanto sono piccoli questi semini! E com'è difficile prenderli.....!”





" adesso i nostri semini
hanno bisogno di acqua! "



.... voglio
innaffiare da sola

" Che bello!
Guardate, sono
spuntati i primi
germogli! "



Come crescono bene!!!



Sono pronte per
essere interrate su
vasi più grandi



Registrazione dati

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
BACILICO	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
RIVOLTA	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
FOGGOLI	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L
CEEI	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
MARI	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
...

Ogni giorno i bambini osservano il semenzaio e registrano eventuali cambiamenti



4 ELEMENTI INDISPENSABILI



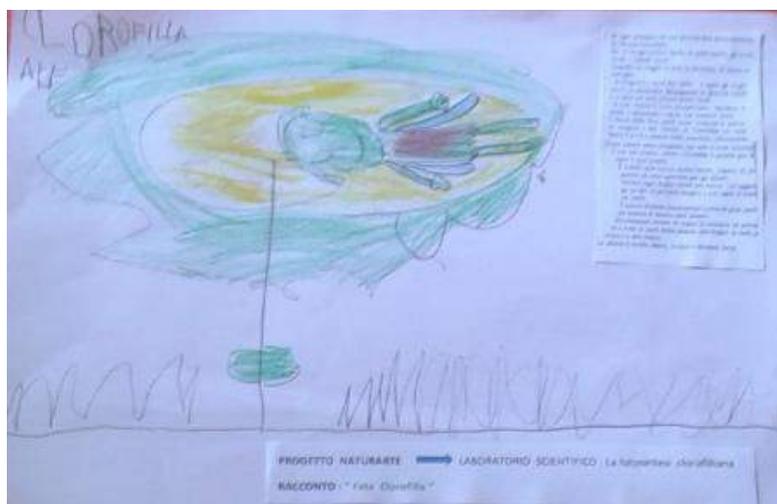
“ LA FOTOSINTESI CLOROFILLIANA ”

PROGETTO NATURARTE → LABORATORIO SCIENTIFICO : “ COME MANGIANO LE PIANTE ? ”
Le piante rispetto all'uomo si “fabbricano” il cibo da sole , e, questo processo nutritivo si chiama:

FOTOSINTESI CLOROFILLIANA . Ecco cosa accade :

La CLOROFILLA , contenuta nelle foglie (Fata Clorofilla), risvegliata dalla luce del SOLE si unisce con l' ANIDRIDE CARBONICA, insieme all' ACQUA e ai SALI MINERALI (Linfagrezza), assorbiti attraverso le radici dalla terra, e li trasforma in nutrimento, cioè in zuccheri e ossigeno (Linfaelaborata). L' OSSIGENO viene inoltre “ regalato ” dalle foglie all'ambiente, per aiutare gli esseri viventi a respirare meglio.

“Conosciamo la Fata Clorofilla”



Facciamo alcuni esperimenti

semi su cotone imbevuto d'acqua



I Bambini hanno modo di osservare dal vivo l'apertura del semino e la nascita del germoglio

CHE SPETTACOLO!!!!

Semina al buio



semina alla luce





Verifica dell'esperimento:
osserviamo le piantine nate,
quali sono le differenze?

" sono più
sottili.... "

" sono
bianche.... "

" sono più
alte.... "

" Ma fata Clorofilla non si è
svegliata senza il sole "



Rappresentazione
grafica della
FOTOSINTESI
CLOROFILLIANA

PRIMO RACCOLTO

Un contenitore grande per un grande raccolto!



“Sembrano proprio dei bouquet!”





"Aiutiamo le nostre maestre a pulire l'insalata del nostro orto"

"Loro peròsono più veloci.....hanno il coltello!"



"Questa la posso portare a casa, per i coniglietti di mio nonno?"

"Certo! saranno felicissimi, loro ne sono molto golosi"

“Che bello!! Possiamo lavare l'insalata ci vedesse la



“Che freddaaaaa!”

“ La maestra ha detto che non si può lavare con l'acqua calda.....”

“Mica possiamo fare la verdura cotta!”



Una parte viene divisa in piccoli sacchetti per i bambini che non mangiano a scuola, l'altra verrà condita e degustata a mensa.





“Che
buona.....veramente
squisita!”

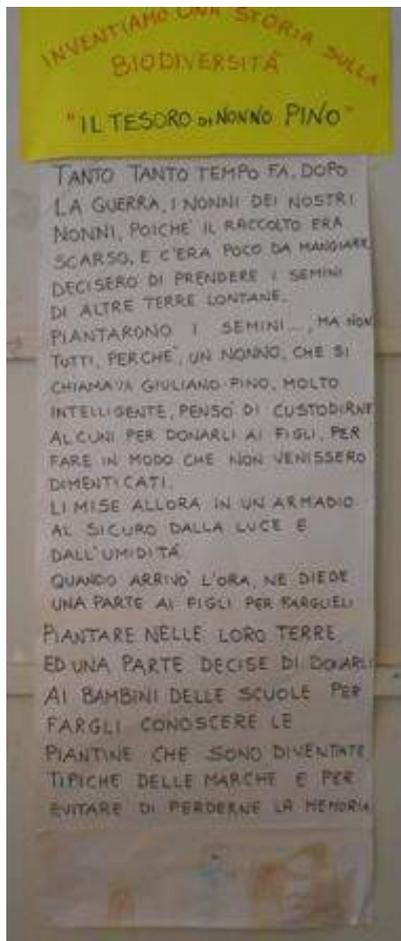


PRESENTAZIONE SCATOLA DEL TESORO

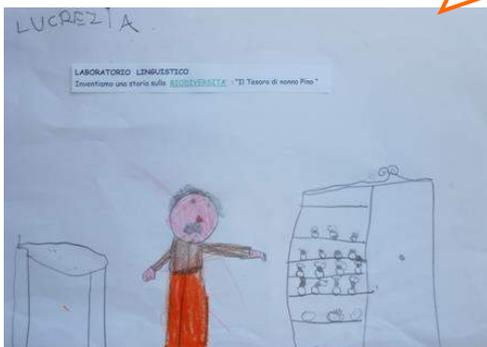
"Ecco a voi la scatola
del tesoro"



UNA STORIA DA INVENTARE



Attraverso input delle insegnanti, domande, risposte, affermazioni, i bambini, inconsapevolmente, inventano una storia che fa da sfondo integratore al percorso sulla biodiversità



OSSERVAZIONE E STUDIO SEMENTI AUTOCTONE

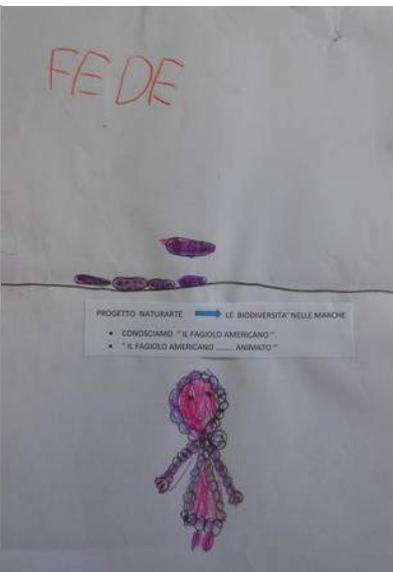
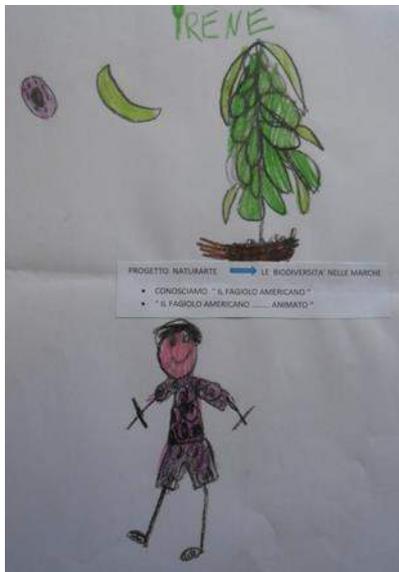
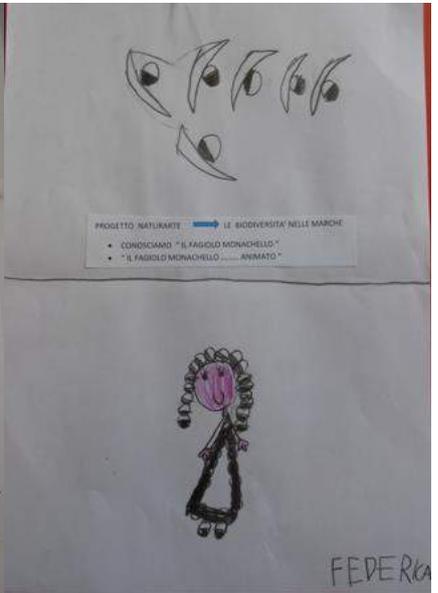
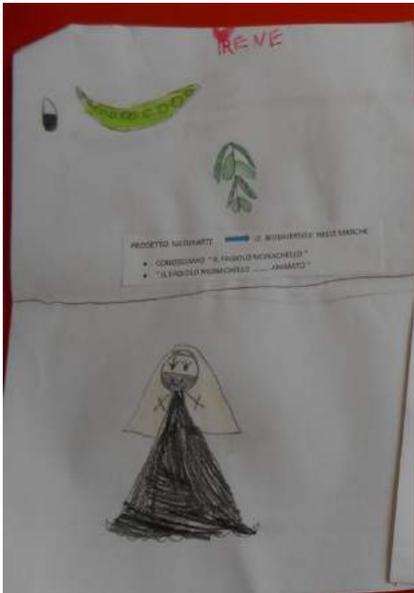


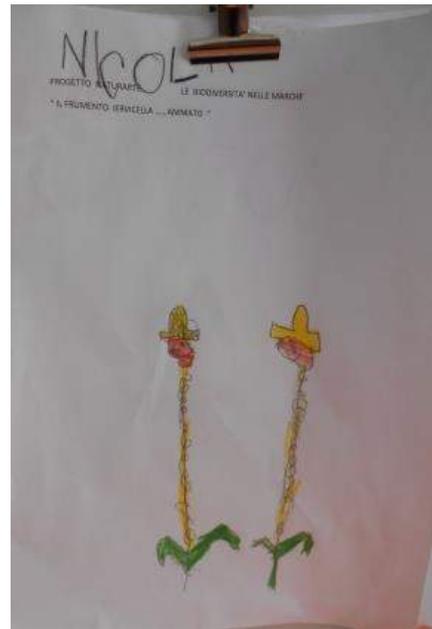
Osservazione e
conversazione guidata sui
vari semi



Classificazione e
rappresentazione di
insiemi

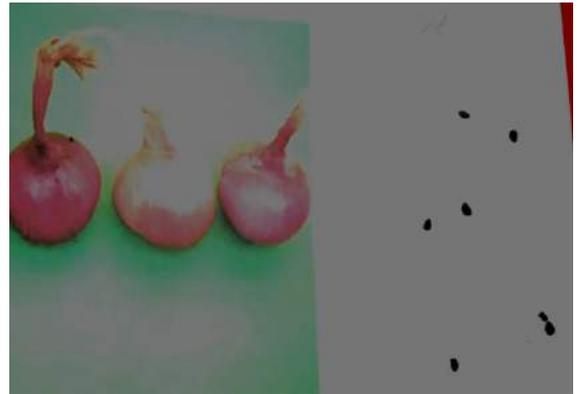






SEMINA

In semenzaio



" mica è facile metterne solo uno in ogni buco !"



A terra

Ci prepariamo per
seminare la Fava di
Fratte Rosa



"Eccola! Adesso la
metterò nella sua
nuova casetta....."

Solchi per
cece,
cicerchia e
mais.



semina
cece



semina
orzo



Abbiamo
ampliato il
nostro orto ...
ormai troppo
piccolo!!!



semina
fagioli

" Ne posso
nascondere un
altro?"



TRAPIANTI

Le piantine di pomodoro, che abbiamo prodotto in semenzaio, sono ormai cresciute, ma ancora troppo deboli per il trapianto in campo..... Quindi.....



..... le invasiamo su contenitori più grandi.....



..... facciamo crescere le più piccole ancora qualche giorno nella nostra serra all'aperto.....



..... Le più forti sono pronte per essere trapiantate in pieno campo *LUNA* permettendo!

"... aiutiamo le maestre a zappare per il trapianto."



... Lavoro " pesante" *PER*
ORA terminato!!!!!!



PIANTINE DA CURARE E PROTEGGERE

Un lunedì mattina, con nostro grande dispiacere, ci siamo accorti, che, gran parte delle piantine nate, erano rimaste senza foglie.....



CHE
DELUSIONE!!!!

Deducendo che le lumache, o, gli uccelli appollaiati sulla torre campanaria sovrastante l'orto, avevano banchettato con i germogli freschi, siamo corsi ai ripari con "trappole" per lumache e.....



Contenitori "barchette"
ricavati con bottiglie di
plastica pieni di birra
con la speranza ...

CHE FUNZIONINO !!!!

.....coperture con rete ANTIUCCELLI.....

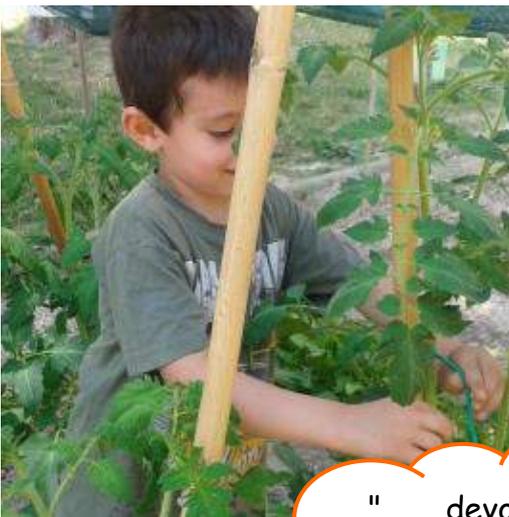
.....naturalmente siamo state aiutate dai bambini.



Missione compiuta!!!



I bambini imparano a legare le piantine di pomodori perché, via via che crescono, hanno bisogno di essere appoggiate ad un sostegno, altrimenti si romperebbero.



".....devo fare piano....altrimenti gli faccio male!! "

Il frumento sta maturando: pensiamo che gli uccelli potrebbero essere golosi di banchettare con i chicchi..... quindi , mettiamo delle bottiglie per scacciarli. FUNZIONERA' ? Speriamo di si !



OSSERVAZIONE DELLA CRESCITA E REGISTRAZIONI



I bambini osservano i germogli e la crescita delle piantine e la registrano graficamente sul cartellone.....

.....poi osservano la crescita delle piantagioni a terra

JERVICELLA



I bambini rappresentano il frumento che hanno osservato



FAVA DI FRATTEROSA



..... la fava ...cresce,
cresce, cresce,...ed è
pronta da raccogliere !



.....mmmhm...è
proprio buona...!!!!



Le piante estirpate, poiché hanno
compiuto il loro ciclo produttivo,
vengono gettate nel compost.

POMODORO CUORE DI BUE



"Anche le piantine dei
pomodori ...piano ,
piano, stanno
crescendo..!! "



" Evvivasono
nati i primi fiori !!! "

MAIS OTTOFILE



"...Speriamo di trovare
le pannocchie a
settembre! "



"....sarà la pianta
del fagiolo
magico..??"



FAGIOLI



CECE



.....Tanta soddisfazione per tutti in particolare per i bambini che quotidianamente vivono le "*MAGIE*" della natura....

Qualche piccola frustrazione per ciò che si è rovinato per cause naturali o per nostri inconsapevoli errori..... Ma la natura è anche questo!

IL FANTASTICO MONDO DELLE API

API GARANZIA DI BIODIVERSITA'

Le api sono le principali guardiane degli ecosistemi viventi, trasportando il polline favoriscono il processo riproduttivo delle piante. SENZA IMPOLLINAZIONE NON C'E' FRUTTO!

API IN PERICOLO!

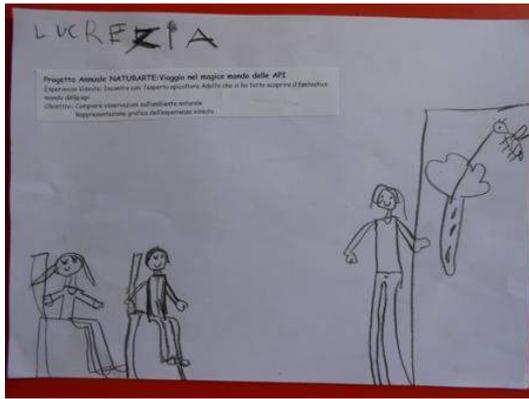
Le api bottinatrici muoiono se entrano in contatto con sostanze chimiche pesticide.



Il professor Adolfo Pannaioli , esperto in materia, è venuto a scuola a far conoscere ai bambini il "fantastico mondo delle api", non prima di aver socializzato tale argomento a genitori e nonni, attraverso una conferenza .

Dopo l'incontro con l'esperto apicoltore adolfo i bambini sono invitati a rappresentare graficamente l'esperienza vissuta

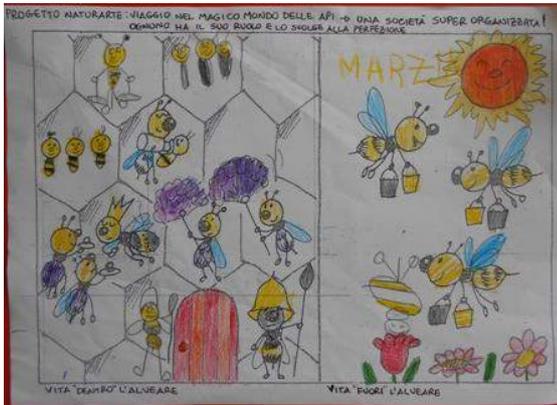




“..disegno l'ape regina”

“...disegno il favo e l'alveare”





Conversazione sulla vita fuori e dentro l'alveare e della società super organizzata delle api .

I bambini hanno drammatizzato i vari ruoli ognuno immaginando di essere l'ape.....





Nel laboratorio creativo i bambini hanno realizzato delle api con materiale di recupero



Visita presso l'Azienda Agroapistica Achilli di Montegiorgio





Eccola.....
è lei l'ape
regina



“Che
dolcissimo
miele....!!”



...UN REGALO..... molto gradito

Un simpatico nonno di Monte San Pietrangeli, ci ha regalato dei semini di girasole che custodiva nella sua dispensa.....

Non avendo spazio a terra sufficiente, ogni bambino ha piantato il suo semino in un barattolo di conserva recuperato in cucina.



"....Mescoliamo la terra del giardino, al terriccio universale...."



"...Mettiamo sul fondo la ghiaia, per drenare...."



"...il semino ora va a dormire in questa casa speciale...."

"...ECCOCI QUA ..!!! "

CURA AIUOLE



Nel nostro giardino ci sono dieci aiuole tematiche, che i bambini hanno il compito di innaffiare e pulire dalle erbe infestanti.



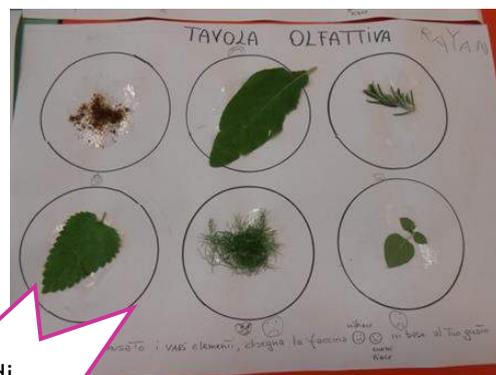
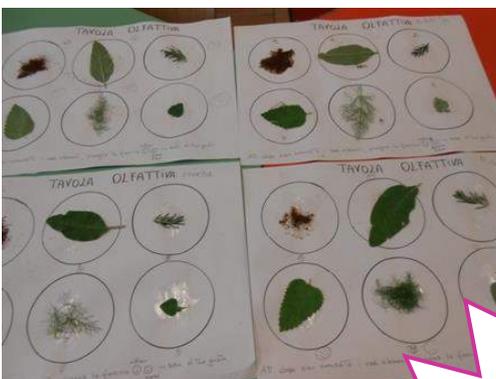
“Che bello,
oggi tocca a
noi...ma che
fatica..!”



" Con questo tubo arriviamo dappertutto...!!"

Esperienze sensoriali

"Il giardino dei sensi", quale aula didattica all'aperto, con le diverse tipologie di piante, è stato indispensabile per tutte le esperienze sensoriali con i bambini.



Esempio di attività senso-percettiva

LABORATORIO CREATIVO

Mercatino di natale



SALE AROMATIZZATO ALLE ERBE E ALL'ARANCIA



ACETO AROMATICO

" Sfogliamo e sminuzziamo le aromatiche..."



" Mettiamo gli ingredienti in infusione..."



INGREDIENTI



" ..E dopo alcuni giorni, filtriamo l'aceto..."



".....e imbottigliamo !"



VASETTI ERBE AROMATICHE

"... dopo aver decorato i barattoli recuperati in cucina, vi piantiamo le piantine delle



PROFUMA BIANCHERIA ALLA LAVANDA

" Con la lavanda raccolta in giardino, e, fatta essiccare, facciamo dei sacchettiini profuma biancheria. "



CENTROTAVOLA NATALIZI



“ Decoriamo pigne, rametti, foglie ,e poi li diamo alle maestre per creare dei fantastici centrotavola per Natale. “



CARNEVALE



" Fra poco sarà Carnevale, e noi ci prepariamo dipingendo delle mascherine rappresentanti i Quattro Elementi....."



" ...ho fatto proprio un bel lavoro....!!"



Usiamo alcune delle mascherine per decorare le nostre aule .

FESTA DELLA MAMMA

SAPONE ALLA CALENDULA

INGREDIENTI

" Tagliato il sapone in scaglie le maestre lo mettono in un pentolino per farlo sciogliere."



" Ora mettiamo i fiori di calendula raccolti nel nostro giardino, e mescoliamo. "

" Tagliamo ora il sapone in piccoli pani che regaleremo alle nostre mamme ! "



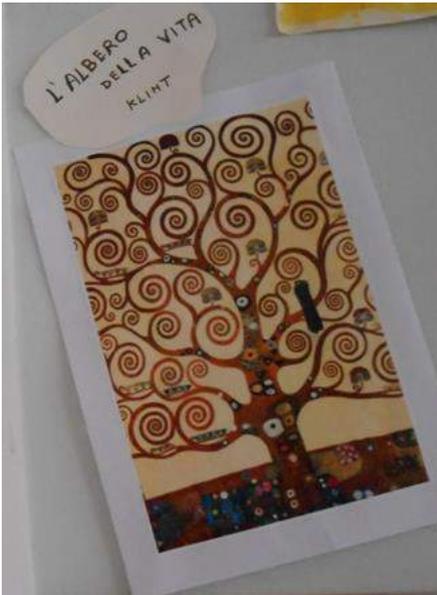
SPRAZZI D'ARTE



" Sporchiamoci
con i colori della
terra... ! "



Dall' "Albero della vita " di Klimt
prendiamo spunto per immaginare
l'albero nelle stagioni.....



AUTUNNO



INVERNO



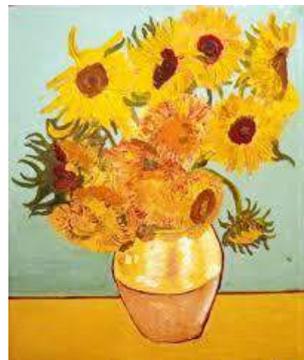
PRIMAVERA



ESTATE



Rielaborazione di opere d'arte



" Sfumando....ondulando.... Le gradazioni...."



Libera espressione pittorica ad acquerello



Il progetto si concluderà con la festa di fine anno "Teatriamo.....la biodiversità" dove i bambini metteranno in scena i momenti salienti del percorso didattico in maniera divertente e giocosa con un pizzico di ironia, fantasia e creatività. Sarà un modo per socializzare con le famiglie, e quindi, estendere il più possibile il messaggio del rispetto per ambiente, la cultura del biologico e della salvaguardia della biodiversità agro-alimentare.

Backstage "Teatriamo.....la biodiversità"

".....andrò bene per fare il contadino?"



".....Adesso ti travesto
in un bel fagiolo
Monachello...."



"....Ti preparo per la sfilata
di moda....SIGNORINA
JERVICELLA...!"



"...CHE LO SPETTACOLO ABBIA INIZIO..."