**CLASSE SECONDA**

**SCUOLA PRIMARIA CLASSE: SECONDA DISCIPLINA: ITALIANO**

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nella lingua madreCompetenza personale- sociale e capacità di imparare ad imparare- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **ASCOLTO E PARLATO** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -L’allievo partecipa a | -Prendere la parola negli | -Ascolto e partecipazione | Racconti di esperienze | Laboratoriale. | Interrogazioni orali. |
| scambi comunicativi | scambi comunicativi (dialogo, | durante le conversazioni | quotidiane. | Cooperative learning. | Questionari. |
| (conversazione, discussione | conversazione, discussione) | guidate. | Conversazioni libere e/o | Approfondimenti sulla |  |
| di classe o di gruppo) con | rispettando i turni di parola. | -Racconti di esperienze | guidate. | Rete. |  |
| compagni e insegnanti | -Comprendere l’argomento e | personali. | Ascolto e comprensione | Conversazioni libere e/o |  |
| rispettando il turno e | le informazioni principali di | -Comprensione e sintesi di | di testi di vario genere. | guidate. |  |
| formulando messaggi chiari | discorsi affrontati in classe. | testi letti dall’insegnante. | Racconto orale di quanto | Storie, racconti realistici |  |
| e pertinenti, in un registro il | -Ascoltare testi narrativi ed | -Formulazione e/o | ascoltato rispettando | e fantastici. |  |
| più possibile adeguato alla | espositivi mostrando di | comprensione di consegne, | l’ordine logico e |  |  |
| situazione per inserirsi in | saperne cogliere il senso | istruzioni, indicazioni. | cronologico. |  |  |
| modo pertinente nel | globale e riesporli in modo |  | Ricezione ed erogazione |  |  |
| dialogo. | comprensibile a chi ascolta. |  | di semplici istruzioni su |  |  |
| -Ascolta e comprende testi | -Comprendere e dare semplici |  | giochi o attività |  |  |
| orali «diretti» o «trasmessi» | istruzioni su un gioco o |  | conosciute. |  |  |
| dai media cogliendone il | un’attività conosciuta. |  |  |  |  |
| senso, le informazioni | -Raccontare storie personali o |  |  |  |  |
| principali e lo scopo. | fantastiche rispettando l’ordine |  |  |  |  |
|  | cronologico ed esplicitando le |  |  |  |  |
|  | informazioni necessarie perché |  |  |  |  |
|  | il racconto sia chiaro per chi |  |  |  |  |
|  | ascolta. |  |  |  |  |
|  | -Ricostruire verbalmente le |  |  |  |  |
|  | fasi di un’esperienza vissuta a |  |  |  |  |
|  | scuola o in altri contesti. |  |  |  |  |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nella lingua madreCompetenza personale- sociale e capacità di imparare ad imparare- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **LETTURA** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVIDI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.  -Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell’esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.  -Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. | -Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa, curandone l’espressione.  -Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.  -Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l’argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. | -Letture corrette, veloci ed espressive di testi in stampato minuscolo.  -Lettura ad alta voce e in silenzio.  -Lettura di sequenze di immagini.  -Lettura e rispetto della punteggiatura per dare un senso al testo.  -Lettura, comprensione e risposte a domande aperte  -Sintesi orale di testi letti. | Esercitazioni nella lettura dei grafemi per lo sviluppo della parola.  Esercitazioni nella lettura rispettando la punteggiatura e l’intonazione. | Laboratoriale. Cooperative learning. Approfondimenti sulla Rete.  Conversazioni libere e/o guidate. | Lettura silenziosa. Lettura ad alta voce. Test a risposta multipla. Test a risposta aperta. Testi bucati. |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nella lingua madreCompetenza personale- sociale e capacità di imparare ad imparare- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **SCRITTURA** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.  -Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso comune; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. | -Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l’ortografia.  -Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).  -Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.  -Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l’esecuzione di attività(ad esempio: regole di gioco, ricette,ecc)  -Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. | -Riordino di immagini e scrittura di didascalie.  -Risposte scritte a domande aperte  -Descrizione di cose, animali, persone, paesaggi.  -Composizione di testi narrativi individuali con elementi dati: titolo, tempo, luogo, personaggi (protagonisti e non), situazione iniziale, parte centrale, conclusione  -Completamento di storie.  -Composizione di brevi testi narrativi collettivi evidenziando il protagonista, il luogo, la situazione  -Composizione di avvisi, biglietti d’auguri, inviti, lettere.  -Scrittura di semplici testi collettivi.  Composizioni di brevi poesie e filastrocche. | Produzioni di semplici e brevi testi seguendo uno schema logico, rispettando la struttura e rendendolo chiaro al destinatario.  Riconoscimento e utilizzo dell’ordine alfabetico.  Produzione di testi nel rispetto delle convenzioni ortografiche e lessicali.  Utilizzo di semplici strategie di autocorrezione. | Laboratoriale. Cooperative learning. Approfondimenti sulla Rete.  Schede strutturate per l'avvio alla produzione libera di testi di vario tipo. | Test a risposta multipla e aperta.  Giochi linguistici. Ricostruzione di un testo in sequenze.  Schede strutturate. |

|  | - Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, poesie, racconti brevi). |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nella lingua madreCompetenza personale- sociale e capacità di imparare ad imparare- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| - Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.  -È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). | -Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.  -Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.  -Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.  -Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d’uso. | -Nomi particolari e nomi generici.  -Omonimi, sinonimi e contrari.  -Famiglie di parole appartenenti ad un campo semantico. | Ricerca del significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva Giochi linguistici Cruciverba  Rebus  Completamento di testi. | Laboratoriale. Cooperative learning.  Approfondimenti sulla Rete. | Test a risposta multipla. Giochi linguistici.  Schede strutturate. |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nella lingua madreCompetenza personale- sociale e capacità di imparare ad imparare- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.  -Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. | -Riconoscere se una frase è o non è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).  – Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. | -Divisione in sillabe.  -Uso corretto delle doppie.  -Riconoscimento e scrittura dei digrammi.  -L’accento.  -L’apostrofo.  -O - ho / a - ha / ai - hai / anno – hanno.  -La punteggiatura.  -Il nome:   1. proprio 2. comune 3. il numero nel nome 4. il genere nel nome.   -Gli articoli determinativi ed indeterminativi.  -L’aggettivo qualificativo.  -Il soggetto e il predicato.  -La frase minima. | Riconoscimento e applicazione delle principali convenzioni ortografiche e segni di punteggiatura.  Riconoscimento e distinzione delle parti variabili e invariabili del discorso e della frase minima. | Laboratoriale. Cooperative learning.  Approfondimenti sulla Rete.  Schede strutturate per l'avvio alla produzione libera di testi di vario tipo.  Schede strutturate per la produzione di testi ortograficamente corretti. | Test a risposta multipla. Giochi linguistici.  Schede strutturate e non. |

**SCUOLA PRIMARIA CLASSE: SECONDA DISCIPLINA: INGLESE**

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nelle lingue straniereCompetenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE**  **COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA /**  VALUTAZIONE |
| -L’alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.  -Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.  -Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. | -Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni alla famiglia. | * Suoni e ritmi della L2. * Semplici istruzioni correlate alla vita di classe, all’esecuzione di compiti o allo svolgimento di giochi. * Ambiti lessicali relativi ai saluti, presentazione di se stessi, colori, numeri, oggetti e arredi scolastici, giocattoli, animali domestici e della fattoria, cibo e bevande, membri della famiglia, ambienti della casa, parti del viso, alcune parti del corpo. * Lessico relativo alle principali festività. | Filastrocche e canzoni. Attività di ascolto di storie e racconti.  Ascolto di dialoghi essenziali.  Attività ludiche tradizionali e non, a coppie, piccolo gruppo e classe.  Somiglianze e differenze nelle diverse culture. | La scelta metodologica privilegia un approccio ludico-comunicativo, basato cioè sul principio del “learning by doing”.  Verranno favorite sin dall’inizio attività che forniscono agli alunni occasioni reali di ascolto. | Ascolto ed esecuzione di istruzioni.  Ascolto e comprensione di filastrocche e canzoni. |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nelle lingue straniereCompetenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.  -Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. | -Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.  -Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. | -Suoni e ritmi della L2.  -Semplici istruzioni correlate alla vita di classe, all’esecuzione di compiti o allo svolgimento di giochi.  -Str utture linguistiche e comunicative riferite agli ambiti lessicali presentati.  -Lessico per le festività. | Attività di ripetizione corale per rafforzare il lessico e migliorare la pronuncia.  Attività ludiche tradizionali e non, a coppie, piccolo gruppo e classe.  Attività di drammatizzazione (role- taking e role-making). | La scelta metodologica privilegia un approccio ludico-comunicativo, basato cioè sul principio del “learning by doing”.  L’alunno si troverà ad operare in contesti che riproducono situazioni comunicative quotidiane per sviluppare competenze di interazione orale. | Riproduzione di parole e di semplici strutture in contesti noti come canti corali, filastrocche e giochi di ruolo.  Osservazione degli alunni durante lo svolgimento di attività abituali, individuali, di coppia o di piccolo gruppo |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nelle lingue straniereCompetenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -L’alunno comprende brevi | -Comprendere brevi messaggi, | -Suoni e ritmi della L2. | Attività ludiche | Dopo aver acquisito l’abilità | Osservazione degli alunni |
| messaggi scritti relativi ad | accompagnati preferibilmente da | -Semplici istruzioni correlate | tradizionali e non, a | di produrre a livello orale le | durante lo svolgimento di |
| ambiti familiari. | supporti visivi o sonori, | alla vita di classe e | coppie, piccolo gruppo e | funzioni comunicative | attività abituali, di coppia |
| -Individua alcuni elementi | cogliendo parole già acquisite a | all’esecuzione di compiti. | classe. | presentate, l’alunno sarà | o di piccolo gruppo |
| culturali e coglie rapporti tra | livello orale. | -Ambiti lessicali relativi ai | Lettura collettiva e | guidato in maniera graduale | Test di valutazione, |
| forme linguistiche e usi |  | saluti, presentazione di se | individuale di brevi frasi. | alla lettura di semplici frasi, | leggere e comprendere |
| della lingua straniera. |  | stessi, colori, numeri, oggetti |  | privilegiando situazioni e | istruzioni: |
|  |  | e arredi scolastici, giocattoli, |  | attività ludiche. | match and colour |
|  |  | animali domestici e della |  |  | read and tick |
|  |  | fattoria, cibo e bevande, |  |  | read and match |
|  |  | membri della famiglia, |  |  | read draw and colour |
|  |  | ambienti della casa, parti del |  |  | look and complete |
|  |  | viso, alcune parti del corpo. |  |  | look and write |
|  |  | -Lessico relativo alle |  |  | write the words in the |
|  |  | principali festività. |  |  | correct order. |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nelle lingue straniereCompetenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -Svolge i compiti secondo le | -Scrivere parole e semplici frasi | -Suoni e ritmi della L2. | Attività ludiche | L’accostamento al codice | Osservazione degli alunni |
| indicazioni date in lingua | di uso quotidiano attinenti alle | -Ambiti lessicali relativi ai | tradizionali e non, a | scritto avverrà gradualmente | durante lo svolgimento di |
| straniera dall’insegnante, | attività svolte in classe e ad | saluti, presentazione di sé | coppie, piccolo gruppo e | e dopo aver acquisito | attività abituali, |
| chiedendo eventualmente | interessi personali del gruppo. | stessi, colori, numeri, oggetti | classe: procedura cloze, | l’abilità di produrre a livello | individuali, di coppia o di |
| spiegazioni. |  | e arredi scolastici, giocattoli, | incastro, completamento di | orale le funzioni | piccolo gruppo. |
| -Individua alcuni elementi |  | animali domestici e della | brevi frasi. | comunicative presentate. | Test di valutazione, |
| culturali e coglie rapporti tra |  | fattoria, cibo e bevande, |  |  | leggere e comprendere |
| forme linguistiche e usi |  | membri della famiglia, |  |  | istruzioni: |
| della lingua straniera. |  | ambienti della casa, parti del |  |  | look and complete |
|  |  | viso, alcune parti del corpo. |  |  | look and write |
|  |  | -Lessico relativo alle |  |  | write the words in the |
|  |  | principali festività. |  |  | correct order. |

**SCUOLA PRIMARIA CLASSE: SECONDA DISCIPLINA: STORIA**

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nella lingua madreCompetenza personale, sociale e capacità d’imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **USO DELLE FONTI** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO**  **SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -L’alunno riconosce | - Individuare le tracce e usarle | -La storia di una famiglia | Raccolta di testimonianze | Didattica laboratoriale | Interrogazioni orali |
| elementi significativi del | come fonti per produrre | -La storia personale attraverso | e di fonti di vario tipo per | Lezioni frontali | Questionari a risposta |
| passato del suo ambiente di | conoscenze sul proprio passato, | le trasformazioni nel tempo e | ricostruire la storia | Lavori di gruppo | aperta |
| vita. | della generazione degli adulti e | le fonti. | personale | Conversazione libera e | Realizzazione di cartelloni |
| -Riconosce e esplora in | della comunità di appartenenza. |  | Costruzione della propria | guidata | di sintesi |
| modo via via più | -Ricavare da fonti di tipo diverso |  | linea del tempo e | Utilizzo di mediatori | Compiti di realtà. |
| approfondito le tracce | informazioni e conoscenze su |  | dell’albero genealogico | didattici facilitanti (mappe, |  |
| storiche presenti nel | aspetti del passato. |  | della propria famiglia. | immagini…) |  |
| territorio e comprende |  |  |  | Utilizzo di linguaggi |  |
| l’importanza del patrimonio |  |  |  | multimediali |  |
| artistico e culturale. |  |  |  | Collaborazione ed |  |
|  |  |  |  | interazione tra pari. |  |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nella lingua madreCompetenza personale, sociale e capacità d’imparare a imparare-  Competenza in materia di cittadinanza- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -Usa la linea del tempo per | -Rappresentare graficamente e | -La successione e i relativi | Attività di osservazione di | Didattica laboratoriale | Interrogazioni orali |
| organizzare informazioni, | verbalmente le attività, i fatti | indicatori temporali | eventi in successione o | Lezioni frontali | Questionari a risposta |
| conoscenze, periodi e | vissuti e narrati. | -La contemporaneità e i | contemporaneità | Lavori di gruppo | aperta |
| individuare successioni, | -Riconoscere relazioni di | relativi indicatori temporali | Completamento di schede | Conversazione libera e | Realizzazione di cartelloni |
| contemporaneità, durate, | successione e di | -Le parti del giorno | con l’uso corretto degli | guidata | di sintesi |
| periodizzazioni. | contemporaneità, durate, periodi, | -La settimana | indicatori di successione e | Utilizzo di mediatori | Compiti di realtà. |
| -Organizza le informazioni e | cicli temporali, mutamenti, in | -I mesi dell’anno | di contemporaneità | didattici facilitanti (mappe, |  |
| le conoscenze, tematizzando | fenomeni ed esperienze vissute e | -Le stagioni | Costruzione delle ruote del | immagini…) |  |
| e usando le | narrate. | -Misure non convenzionali | tempo | Utilizzo di linguaggi |  |
| concettualizzazioni | -Comprendere la funzione e l’uso | delle durate | Conoscenza di strumenti | multimediali |  |
| pertinenti. | degli strumenti convenzionali per | -Misure convenzionali delle | di misurazione del tempo | Collaborazione ed |  |
|  | la misurazione e la | durate. | nel passato | interazione tra pari. |  |
|  | rappresentazione del tempo |  | Costruzione dell’orologio. |  |  |
|  | (orologio, calendario, linea |  |  |  |  |
|  | temporale…). |  |  |  |  |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nella lingua madreCompetenza personale, sociale e capacità d’imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **STRUMENTI CONCETTUALI** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -Comprende i testi storici | -Seguire e comprendere vicende | **-**I giochi, la scuola, | Interviste a genitori e | Didattica laboratoriale | Interrogazioni orali |
| proposti e sa individuarne le | storiche attraverso l’ascolto o | l’abbigliamento, il cibo nel | nonni | Lezioni frontali | Questionari a risposta |
| caratteristiche. | lettura di storie, racconti. | tempo | Letture di storie del | Lavori di gruppo | aperta |
| . | -Organizzare le conoscenze | -Ambienti di ieri e di oggi | passato | Conversazione libera e | Realizzazione di cartelloni |
|  | acquisite in semplici schemi | -Oggetti di ieri e di oggi. | Raccolta di materiali del | guidata | di sintesi |
|  | temporali. |  | passato e del presente. | Utilizzo di mediatori | Compiti di realtà. |
|  | -Individuare analogie e |  |  | didattici facilitanti (mappe, |  |
|  | differenze attraverso il confronto |  |  | immagini…) |  |
|  | tra quadri storico-sociali diversi, |  |  | Utilizzo di linguaggi |  |
|  | lontani nello spazio e nel tempo. |  |  | multimediali |  |
|  |  |  |  | Collaborazione ed |  |
|  |  |  |  | interazione tra pari ed adulti. |  |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nella lingua madreCompetenza personale, sociale e capacità d’imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -Racconta i fatti studiati e sa | -Rappresentare conoscenze e | -Disegni, grafismi, testi scritti | Attività di completamento | Didattica laboratoriale | Interrogazioni orali |
| produrre semplici testi. | concetti appresi mediante | (realizzati anche con risorse | di schede. | Lezioni frontali | Questionari a risposta |
|  | grafismi, disegni, testi scritti e | digitali) dei concetti appresi |  | Lavori di gruppo | aperta |
|  | con risorse digitali. | -Esposizione orale dei |  | Conversazione libera e | Realizzazione di cartelloni |
|  | -Riferire in modo semplice e | concetti appresi. |  | guidata | di sintesi |
|  | coerente le conoscenze acquisite. |  |  | Utilizzo di mediatori | Compiti di realtà. |
|  |  |  |  | didattici facilitanti (mappe, |  |
|  |  |  |  | immagini…) |  |
|  |  |  |  | Utilizzo di linguaggi |  |
|  |  |  |  | multimediali |  |
|  |  |  |  | Collaborazione ed |  |
|  |  |  |  | interazione tra pari. |  |

**SCUOLA PRIMARIA CLASSE: SECONDA DISCIPLINA: GEOGRAFIA**

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nella lingua madreCompetenze sociali e civiche; Imparare ad imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **ORIENTAMENTO** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO**  **SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -L’alunno si orienta nello | -Muoversi consapevolmente | -Il pensiero geografico ed i | Costruzione di reticoli. | Didattica laboratoriale. | Interrogazioni orali. |
| spazio circostante. | nello spazio circostante, | diversi significati della parola | Percorsi sul reticolo e | Lezioni frontali. | Questionari a risposta |
|  | orientandosi attraverso punti di | spazio. | nello spazio. | Lavori di gruppo. | aperta. |
|  | riferimento, utilizzando gli | -Spostamenti nello spazio con | Lettura ed interpretazione | Conversazione libera e | Realizzazione di cartelloni |
|  | indicatori topologici (avanti, | l’utilizzo consapevole di punti | di semplici mappe. | guidata. | di sintesi. |
|  | dietro, sinistra, destra, ecc.) e le | di riferimento e di indicatori |  | Utilizzo di mediatori | Compiti di realtà. |
|  | mappe di spazi noti che si | topologici. |  | didattici facilitanti (mappe, |  |
|  | formano nella mente (carte | -I percorsi ed il reticolo. |  | immagini…). |  |
|  | mentali). |  |  | Utilizzo di linguaggi |  |
|  |  |  |  | multimediali. |  |
|  |  |  |  | Collaborazione ed |  |
|  |  |  |  | interazione tra pari. |  |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nella lingua madreCompetenze sociali e civiche; Imparare ad imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA’** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -Utilizza il linguaggio della | -Rappresentare in prospettiva | -La realtà geografica e la | Attività di | Didattica laboratoriale | Interrogazioni orali. |
| geo-graficità per interpretare | verticale oggetti e ambienti noti | realtà simbolica. | rappresentazioni | Lezioni frontali | Questionari a risposta |
| carte geografiche e globo | (pianta dell’aula, ecc.) e tracciare | -La visione dall’alto e la | simboliche di oggetti della | Lavori di gruppo | aperta. |
| terrestre, realizzare semplici | percorsi effettuati nello spazio | riduzione in scala. | realtà. | Conversazione libera e | Realizzazione di cartelloni |
| schizzi cartografici e carte | circostante. | -La pianta dell’aula. | Costruzione e lettura di | guidata | di sintesi. |
| tematiche, progettare | -Leggere e interpretare la pianta |  | piante. | Utilizzo di mediatori | Compiti di realtà. |
| percorsi e itinerari di | dello spazio vicino. |  |  | didattici facilitanti (mappe, |  |
| viaggio. |  |  |  | immagini…) |  |
|  |  |  |  | Utilizzo di linguaggi |  |
|  |  |  |  | multimediali |  |
|  |  |  |  | Collaborazione ed |  |
|  |  |  |  | interazione tra pari. |  |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nella lingua madreCompetenze sociali e civiche; Imparare ad imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **PAESAGGIO** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -Ricava informazioni | -Conoscere il territorio | -I principali ambienti naturali. | Raccolta e lettura di | Didattica laboratoriale. | Interrogazioni orali. |
| geografiche da una pluralità | circostante attraverso l’approccio | -Gli elementi caratterizzanti | immagini di ambienti per | Lezioni frontali. | Questionari a risposta |
| di fonti. | percettivo e l’osservazione | un ambiente naturale o | individuarne le | Lavori di gruppo. | aperta. |
| -Riconosce e denomina i | diretta. | antropico. | caratteristiche. | Conversazione libera e | Realizzazione di cartelloni |
| principali “oggetti” | -Individuare e descrivere gli |  |  | guidata. | di sintesi. |
| geografici fisici. | elementi fisici e antropici che |  |  | Utilizzo di mediatori | Compiti di realtà. |
| -Individua i caratteri che | caratterizzano i paesaggi |  |  | didattici facilitanti (mappe, |  |
| connotano i paesaggi. | dell’ambiente di vita della |  |  | immagini…). |  |
|  | propria regione. |  |  | Utilizzo di linguaggi |  |
|  |  |  |  | multimediali |  |
|  |  |  |  | Collaborazione ed |  |
|  |  |  |  | interazione tra pari. |  |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nella lingua madreCompetenze sociali e civiche; Imparare ad imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO**: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -Coglie nei paesaggi | -Acquisire il concetto di regione | -Le modifiche del territorio | Raccolta e lettura di | Didattica laboratoriale. | Interrogazioni orali |
| mondiali della storia le | geografica | operate dall’uomo. | immagini di ambienti | Lezioni frontali. | Questionari a risposta |
| progressive trasformazioni | -Individuare problemi relativi | -L’inquinamento e l’ecologia. | modificati dall’uomo. | Lavori di gruppo. | aperta. |
| operate dall’uomo sul | alla tutela e valorizzazione del |  | Lavoro di gruppo sui | Conversazione libera e | Realizzazione di cartelloni |
| paesaggio naturale. | patrimonio naturale e culturale, |  | danni provocati | guidata. | di sintesi. |
| -Si rende conto che lo | proponendo soluzioni idonee nel |  | all’inquinamento. | Utilizzo di mediatori | Compiti di realtà. |
| spazio geografico è un | proprio contesto di vita. |  |  | didattici facilitanti (mappe, |  |
| sistema territoriale, |  |  |  | immagini). |  |
| costituito da elementi fisici |  |  |  | Utilizzo di linguaggi |  |
| e antropici legati da rapporti |  |  |  | Multimediali. |  |
| di connessione e/o di |  |  |  | Collaborazione ed |  |
| interdipendenza. |  |  |  | interazione tra pari. |  |

**SCUOLA PRIMARIA CLASSE: SECONDA DISCIPLINA: MATEMATICA**

| **COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologicoCompetenza digitale- Competenze sociali e civiche; Imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO**: NUMERI** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE**  **COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -L’alunno si muove con | -Contare oggetti o eventi, a voce | -Linea dei numeri entro e | Esercizi con la linea dei | Laboratoriale. | Interrogazioni orali. |
| sicurezza nel calcolo scritto | e mentalmente, in senso | oltre il 100. | numeri. | Problem solving. | Interrogazioni scritte. |
| e mentale con i numeri | progressivo e regressivo e per | -Valore posizionale delle | Rappresentazione | Cooperative learning. | Test a risposta multipla. |
| naturali e sa valutare | salti di 2, 3…; | cifre. | sull’abaco dei numeri | Peer to peer. | Compito di realtà. |
| l’opportunità di ricorrere ad | -Leggere e scrivere i numeri | -Composizione e | naturali. | Learning by doing. |  |
| una calcolatrice | naturali in notazione decimale, | scomposizione e ordinamento | Confronto fra grandezze | Utilizzo di software online. |  |
|  | avendo consapevolezza della | dei numeri. | omogenee. |  |  |
|  | notazione posizionale; | -Il centinaio. | Gli amici del ‘10’, gli |  |  |
|  | confrontarli e ordinarli anche | -Confronto tra numeri | amici del ‘20’…; |  |  |
|  | rappresentandoli sulla retta. | utilizzando i simboli >, <, =. | Tabella dell’addizione. |  |  |
|  | -Eseguire mentalmente semplici | -Strategie di calcolo veloce. | Tabella della sottrazione. |  |  |
|  | operazioni con i numeri naturali | -Addizioni e sottrazioni con e | Addizioni e sottrazioni con |  |  |
|  | e verbalizzare le procedure di | senza il cambio. | l’abaco. |  |  |
|  | calcolo. | -Il doppio, il triplo, il | Operazioni in colonna. |  |  |
|  | -Conoscere con sicurezza le | quadruplo…; | Addizioni ripetute. |  |  |
|  | tabelline della moltiplicazione | -Tecniche di rappresentazione | Schieramenti. |  |  |
|  | dei numeri fino a 10. | della moltiplicazione: | Incroci. |  |  |
|  | -Eseguire le operazioni con i | addizione ripetuta, | Tabelle a doppia entrata. |  |  |
|  | numeri naturali con gli algoritmi | schieramento e prodotto | Tabella della |  |  |
|  | scritti usuali. | cartesiano. | moltiplicazione. |  |  |
|  |  | -Le tabelline. | Costruzione delle tabelline |  |  |
|  |  | -Moltiplicazioni orali e | e memorizzazione. |  |  |
|  |  | scritte, in riga e in colonna, | Rappresentazioni grafiche |  |  |
|  |  | con e senza cambio. | del doppio, del triplo, del |  |  |
|  |  | -La metà, la terza parte, la | quadruplo. |  |  |

|  |  | quarta parte, …  -Divisioni orali e scritte, in riga e in colonna, con e senza resto.  -Numeri pari e numeri dispari. | Moltiplicazioni in colonna con e senza cambio.  Rappresentazioni grafiche della metà, della terza part, della quarta parte, … Tabella della divisione.  Rappresentazioni di divisioni di ripartizione e di contenenza.  Divisioni in colonna con e senza resto. |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologicoCompetenza digitale- Competenze sociali e civiche; Imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **SPAZIO E FIGURE** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -Riconosce e rappresenta | -Percepire la propria posizione | -Linee aperte e chiuse. | Giochi ed esercizi motori. | Laboratoriale. | Interrogazioni orali. |
| forme del piano e dello | nello spazio e stimare distanze e | -Linee rette e curve. | Esecuzione di percorsi | Problem solving. | Interrogazioni scritte. |
| spazio, relazioni e strutture | volumi a partire dal proprio | -Linee spezzate e miste. | secondo istruzioni date. | Cooperative learning. | Test a risposta multipla. |
| che si trovano in natura o | corpo. | -Poligoni e non poligoni. | Osservazioni della realtà | Peer to peer. | Compito di realtà. |
| che sono state create | -Localizzare posizioni nello | -Il perimetro. | circostante per riconoscere | Learning by doing. |  |
| dall’uomo. | spazio fisico sia rispetto al | -Le simmetrie. | negli oggetti le figure | Utilizzo di software online. |  |
| -Descrive, denomina e | soggetto sia rispetto ad altre |  | solide. |  |  |
| classifica figure in base a | persone o oggetti; |  | Completamento di figure |  |  |
| caratteristiche geometriche, | -Eseguire un semplice percorso |  | simmetriche. |  |  |
| ne determina misure, | partendo dalla descrizione |  |  |  |  |
| progetta e costruisce | verbale o dal disegno, descrivere |  |  |  |  |
| modelli concreti di vario | un percorso che si sta facendo e |  |  |  |  |
| tipo. | dare le istruzioni a qualcuno |  |  |  |  |
|  | perché compia un percorso |  |  |  |  |
|  | desiderato; |  |  |  |  |
|  | -Riconoscere, denominare e |  |  |  |  |
|  | descrivere figure geometriche |  |  |  |  |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico Competenza digitale- Competenze sociali e civiche; Imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).  -Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.  -Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.  -Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.  -Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.  -Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. | -Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune;  -Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle;  -Misurare grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie.  -Conoscere le misure di valore. | -Dati statistici;  -Istogrammi e diagrammi semplici rilevazioni statistiche;  -Cenni di probabilità;  -Le espressioni: certo, incerto, possibile, impossibile;  -Situazioni problematiche, formulazione e formulazione ipotesi di risoluzione;  -Le parti di un problema;  -I dati di un problema;  -Problemi con una domanda e un’operazione;  -Problemi con le quattro operazioni. | Esercizi di rilevazione di dati statistici con lettura e interpretazione;  Problemi con le quattro operazioni;  Problemi con dati mancanti; Problemi con dati inutili. | Laboratoriale. Problem solving. Cooperative learning. Peer to peer.  Learning by doing. Utilizzo di software online. | Interrogazioni orali. Interrogazioni scritte. Test a risposta multipla. Compito di realtà. |

**SCUOLA PRIMARIA CLASSE: SECONDA DISCIPLINA: SCIENZE**

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nella lingua madreCompetenza matematica e competenze di base in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenze sociali e civiche; Imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale, Competenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -L’alunno sviluppa | -Individuare, attraverso | -Gli aspetti della materia e le | Eseguire semplici | Laboratoriale. | Interrogazioni orali. |
| atteggiamenti di curiosità e | l’interazione diretta, la struttura | sue caratteristiche. | esperimenti; | Cooperative learning. | Test a risposta multipla. |
| modi di guardare il mondo | di oggetti semplici, analizzarne | -Oggetti: somiglianze e | Manipolare oggetti e | Peer to peer. | Test con Kahoot. |
| che lo stimolano a cercare | qualità e proprietà, descriverli | differenze. | materiali. | Learning by doing. | Compito di realtà. |
| spiegazioni di quello che | nella loro unitarietà e nelle loro |  |  | Approfondimenti sulla |  |
| vede succedere. | parti, scomporli e ricomporli, |  |  | Rete. |  |
|  | riconoscerne funzioni e modi |  |  |  |  |
|  | d’uso. |  |  |  |  |
|  | -Seriare e classificare oggetti in |  |  |  |  |
|  | base alle loro proprietà |  |  |  |  |
|  | -Individuare strumenti e unità di |  |  |  |  |
|  | misura appropriati alle |  |  |  |  |
|  | situazioni problematiche in |  |  |  |  |
|  | esame, fare misure e usare la |  |  |  |  |
|  | matematica conosciuta per |  |  |  |  |
|  | trattare i dati. |  |  |  |  |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nella lingua madreCompetenza matematica e competenze di base in scienza, tecnologia e  ingegneria- Competenze sociali e civiche; Imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale, Competenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO**  **SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -Esplora i fenomeni con un | -Osservare i momenti | -Gli aspetti della materia, le | Realizzazione di un | Laboratoriale. | Interrogazioni orali. |
| approccio scientifico: con | significativi nella vita di piante | sue caratteristiche. | terrario e semina di | Cooperative learning. | Test a risposta multipla. |
| l’aiuto dell’insegnante, | e animali, realizzando | -Oggetti: somiglianze e | diversi tipi di semi. | Peer to peer. | Test con Kahoot. |
| osserva e descrive lo | allevamenti in classe di piccoli | differenze. | Realizzazione di | Learning by doing. | Compito di realtà. |
| svolgersi dei fatti, formula | animali, semine in terrari e |  | cartelloni per trascrivere | Approfondimenti sulla |  |
| domande, realizza semplici | orti, ecc. Individuare |  | somiglianze e differenze | Rete. |  |
| esperimenti. | somiglianze e differenze nei |  | dei diversi tempi e |  |  |
| -Individua nei fenomeni | percorsi di sviluppo di |  | modalità di crescita delle |  |  |
| somiglianze e differenze, | organismi animali e vegetali. |  | piante. |  |  |
| identifica relazioni | -Osservare e interpretare le |  | Realizzazione di grafici |  |  |
| spazio/temporali. | trasformazioni ambientali |  | per l’osservazione e la |  |  |
|  | naturali (ad opera del sole, di |  | registrazione dei |  |  |
|  | agenti atmosferici, dell’acqua, |  | fenomeni atmosferici. |  |  |
|  | ecc.) e quelle ad opera |  |  |  |  |
|  | dell’uomo (urbanizzazione, |  |  |  |  |
|  | coltivazione, |  |  |  |  |
|  | industrializzazione, ecc.). |  |  |  |  |
|  | -Avere familiarità con la |  |  |  |  |
|  | variabilità dei fenomeni |  |  |  |  |
|  | atmosferici (venti, nuvole, |  |  |  |  |
|  | pioggia, ecc.) e con la |  |  |  |  |
|  | periodicità dei fenomeni |  |  |  |  |
|  | celesti (dì notte, percorsi del |  |  |  |  |
|  | sole, stagioni). |  |  |  |  |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nella lingua madreCompetenza matematica e competenze di base in scienza, tecnologia e  ingegneria- Competenze sociali e civiche; Imparare ad imparare- Competenza imprenditoriale, Competenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO**  **SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -Riconosce le principali | -Riconoscere e descrivere le | -Gli esseri viventi: piante e | Utilizzare letture e | Laboratoriale. | Interrogazioni orali. |
| caratteristiche e i modi di | caratteristiche del proprio | animali e il loro habitat. | immagini per descrivere il | Cooperative learning. | Test a risposta multipla. |
| vivere di organismi animali | ambiente. |  | comportamento degli | Peer to peer. | Test con Kahoot. |
| e vegetali. | -Riconoscere in altri organismi |  | animali e la vita delle | Learning by doing. | Compito di realtà. |
| -Ha atteggiamenti di cura | viventi, in relazione con i loro |  | piante. | Approfondimenti sulla |  |
| verso l’ambiente scolastico | ambienti, bisogni analoghi ai |  | Realizzare cartelloni per | Rete. |  |
| che condivide con gli altri; | propri. |  | descrivere il |  |  |
| rispetta e apprezza il valore |  |  | comportamento degli |  |  |
| dell’ambiente sociale e |  |  | animali per adattarsi |  |  |
| naturale. |  |  | all’ambiente. |  |  |
|  |  |  | Realizzare cartelloni per |  |  |
|  |  |  | una semplice |  |  |
|  |  |  | classificazione delle |  |  |
|  |  |  | piante. |  |  |
|  |  |  | -Attività di sintesi. |  |  |

**SCUOLA PRIMARIA CLASSE: SECONDA DISCIPLINA: MUSICA**

| **COMPETENZA CHIAVE:** Competenze sociali e civiche; Imparare ad imparare- Senso di iniziativa ed imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale Competenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **ASCOLTARE** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO**  **SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -L’alunno esplora discrimina | -Riconoscere gli elementi | -Ascolto guidato. | Individuazione | Didattica laboratoriale. | Prove pratiche |
| ed elabora eventi sonori dal | basilari di eventi sonori | -Attività ludiche per l’ascolto. | dell’intensità, della durata e | Lezioni frontali. | (esecuzioni vocali e |
| punto di vista qualitativo, | individuandone durata, intensità, |  | dell’altezza dei suoni. | Lavori di gruppo. | strumentali). |
| spaziale e in riferimento alla | altezza. |  | Conoscenza del proprio | Conversazione libera e | Realizzazioni di |
| loro fonte. |  |  | corpo come oggetto sonoro. | guidata. | cartelloni di sintesi. |
|  |  |  | Ascolto di brani e | Utilizzo di mediatori | Spettacoli musicali |
|  |  |  | interpretazione grafica di | didattici facilitanti (mappe, | scolastici. |
|  |  |  | ciascun brano. | immagini, strumenti…) |  |
|  |  |  | Esecuzione di semplici canti | Utilizzo di linguaggi |  |
|  |  |  | monodici per imitazione. | multimediali. |  |
|  |  |  |  | Collaborazione ed |  |
|  |  |  |  | interazione tra pari. |  |

**DISCIPLINA: MUSICA**

| **COMPETENZA CHIAVE** Competenze sociali e civiche; Imparare ad imparare- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali-Competenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **PRODURRE E RIPRODURRE** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -Esplora diverse possibilità | -Saper produrre sonorità | -Elementi grafico-musicali. | Lettura di semplici sequenze | Didattica laboratoriale. | Prove pratiche |
| espressive della voce, gli | differenti giocando con il corpo e | -Il ritmo. | ritmiche con codici musicali | Lezioni frontali. | (esecuzioni vocali e |
| oggetti sonori e strumenti | la voce. | -Il canto. | non convenzionali. | Lavori di gruppo. | strumentali). |
| musicali, imparando ad | -Suonare semplici oggetti |  | Intonazione semplici canti | Conversazione libera e | Realizzazioni di |
| ascoltare se stesso e gli altri; | rispettandone durata. |  | con accompagnamento | guidata. | cartelloni di sintesi. |
| fa uso di forme di notazione | -Eseguire individualmente ed in |  | ritmico. | Ascolto guidato. |  |
| analogiche o codificare. | gruppo semplici canti per |  | Conoscenza dello | Utilizzo di mediatori |  |
|  | imitazione. |  | strumentario Orff. | didattici facilitanti (mappe, |  |
|  | -Riprodurre semplici sequenze |  |  | immagini, strumenti…) |  |
|  | ritmiche utilizzando il corpo e la |  |  | Utilizzo di linguaggi |  |
|  | voce. |  |  | multimediali. |  |
|  | -Rappresentare eventi sonori |  |  | Collaborazione ed |  |
|  | collocandoli in sequenze tempo. |  |  | interazione tra pari. |  |

**SCUOLA PRIMARIA CLASSE: SECONDA**

**DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE**

| **COMPETENZA CHIAVE:** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale- Competenza personale, sociale e capacità d’ imparare ad imparare- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **ESPRIMERSI E COMUNICARE** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO**  **SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -L’alunno utilizza le | -Elaborare creativamente | -Produzioni, con tecniche | Riproduzione e/o | Didattica laboratoriale | Realizzazione di |
| conoscenze e le abilità | produzioni personali e autentiche | diverse, di immagini per | rielaborazione di immagini, | Lavori di gruppo | elaborati personali e |
| relative al linguaggio visivo | per esprimere sensazioni ed | rappresentare la realtà e le | oggetti e spazi. | Utilizzo di linguaggi | cartelloni. |
| per produrre varie tipologie di | emozioni; rappresentare e | emozioni. |  | grafico-pittorici e |  |
| testi visivi (espressivi, | comunicare la realtà percepita. |  |  | multimediali. |  |
| narrativi, rappresentativi e | -Sperimentare strumenti e |  |  | Collaborazione ed |  |
| comunicativi) e rielaborare in | tecniche diverse per realizzare |  |  | interazione tra pari. |  |
| modo creativo le immagini | prodotti grafici, plastici, pittorici |  |  |  |  |
| con molteplici tecniche, | e multimediali. |  |  |  |  |
| materiali e strumenti (grafico- |  |  |  |  |  |
| espressivi, pittorici e plastici, |  |  |  |  |  |
| ma anche audiovisivi e |  |  |  |  |  |
| multimediali). |  |  |  |  |  |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale- Competenza personale, sociale e capacità d’ imparare ad imparare- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -È in grado di osservare, | -Guardare e osservare con | -Riconoscimento degli | Osservazione di immagini, | Didattica laboratoriale. | Realizzazione di |
| esplorare, descrivere e | consapevolezza un’immagine e | elementi di un'immagine e | oggetti e spazi. | Lavori di gruppo. | elaborati personali |
| leggere immagini (opere | gli oggetti presenti nell’ambiente | individuazione del loro | Produzione di semplici testi | Utilizzo di linguaggi | cartelloni. |
| d’arte, fotografie, manifesti, | descrivendo gli elementi formali, | significato espressivo. | attraverso l’uso del fumetto. | multimediali. |  |
| fumetti, ecc.) e messaggi | utilizzando le regole della | -Individuazione degli |  | Collaborazione ed |  |
| multimediali (spot, brevi | percezione visiva e | elementi basilari presenti nel |  | interazione tra pari. |  |
| filmati, videoclip, ecc.). | l’orientamento nello spazio. | linguaggio del fumetto e |  |  |  |
|  | -Riconoscere in un testo iconico- | l’utilizzo dello stesso per la |  |  |  |
|  | visivo gli elementi grammaticali | costruzione di brevi storie. |  |  |  |
|  | e tecnici del linguaggio visivo |  |  |  |  |
|  | (linee, colori, forme, volume, |  |  |  |  |
|  | spazio) individuando il loro |  |  |  |  |
|  | significato espressivo. |  |  |  |  |
|  | -Individuare nel linguaggio del |  |  |  |  |
|  | fumetto, filmico e audiovisivo le |  |  |  |  |
|  | diverse tipologie di codici, le |  |  |  |  |
|  | sequenze narrative e decodificare |  |  |  |  |
|  | in forma elementare i diversi |  |  |  |  |
|  | significati. |  |  |  |  |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale- Competenza personale, sociale e capacità d’ imparare ad imparare- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO**: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D’ARTE** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -Conosce i principali beni | -Individuare in un’opera d’arte, | -Gli elementi principali di | Osservazione di immagini | Didattica laboratoriale | Questionari a risposta |
| artistico-culturali presenti nel | sia antica sia moderna, gli | un’opera d’arte (forme, linee, | relative ad un’opera d’arte | Lezioni frontali | multipla. |
| proprio territorio e manifesta | elementi essenziali della forma, | colori) | presente nel territorio di | Lavori di gruppo | Realizzazione di |
| sensibilità e rispetto per la | del linguaggio, della tecnica e | -Gli elementi del patrimonio | appartenenza. | Conversazione libera e | cartelloni di sintesi. |
| loro salvaguardia. | dello stile dell’artista per | culturale e ambientale del |  | guidata |  |
|  | comprenderne il messaggio e la | proprio territorio. |  | Utilizzo di linguaggi |  |
|  | funzione. |  |  | multimediali. |  |
|  | -Riconoscere e apprezzare nel |  |  |  |  |
|  | proprio territorio gli aspetti più |  |  |  |  |
|  | caratteristici del patrimonio |  |  |  |  |
|  | ambientale e urbanistico e i |  |  |  |  |
|  | principali monumenti storico- |  |  |  |  |
|  | artistici. |  |  |  |  |

**SCUOLA PRIMARIA CLASSE: SECONDA**

**DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

| **COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO**: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO**  **SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -L’alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti | - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre, saltare, afferrare, lanciare).  -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. | -Scopre il piacere di giocare.  -Ordina le azioni motorie in una successione temporale.  -Si orienta all’interno di uno spazio strutturato.  -Rinforza gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare, lanciare, strisciare. | Giochi singoli o collettivi a squadre con percorsi misti. Gioco dei quattro cantoni. Attività e giochi di coordinazione anche con la palla.  Giochi di equilibrio, a staffetta. Esercizi- gioco individuali, in coppia, di squadra con attrezzi.  Attività ritmiche. Esperienze ludico e senso- percettive per la strutturazione dello schema corporeo. | Esercitazioni individuali, in coppia e in piccoli gruppi in forma ludica coinvolgenti, gratificanti e piacevoli.  Esercitazioni pratiche adeguate alle condizioni e capacità degli alunni.  Supporto e monitoraggio. Role play. Circuiti attrezzati. | Osservazione diretta e sistematica da parte dell’insegnante.  Prove pratiche. Giochi individuali e di gruppo. |

**DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

| **COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA’ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| - Utilizza il linguaggio | -Utilizzare in forma originale e | -Il linguaggio del corpo come | Giochi di espressione per | Comprensione di ciò che | Esercitazioni pratiche. |
| corporeo e motorio per | creativa modalità espressive e | modalità espressiva e | comunicare emozioni | si deve fare, | Osservazioni |
| comunicare ed esprimere i | corporee anche attraverso forme | comunicativa. | attraverso il linguaggio del | verbalizzazione e | sistematiche e dirette, |
| propri stati d’animo, anche | di drammatizzazione e danza, | -Movimenti coreografici. | corpo con ritmi e musica: | definizioni dei gesti | verbalizzazioni. |
| attraverso la | sapendo trasmettere nel | -Drammatizzazioni | mimica, facciale e posturale. | motori, dei compiti e dei | Verifiche individuali e di |
| drammatizzazione e le | contempo contenuti emozionali. |  | Giochi imitativi e di gruppo, | ruoli. | gruppo mediante esercizi |
| esperienze ritmico-musicale | - Elaborare ed eseguire semplici |  | gioco del mimo e del teatro. | Esercitazioni individuali, | motori |
|  | sequenze di movimento o |  | Danze spontanee. | in coppia e di gruppo. |  |
|  | semplici coreografie individuali |  |  | Cooperative learning. |  |
|  | e collettive. |  |  | Giochi di ruolo. |  |
|  |  |  |  | Problem Solving... |  |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO**: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY.** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE**  **COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| - Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva  -Comprende, all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle.  -Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. | * Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco- sport.   -Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.   * Partecipare attivamente a varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. * Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. | -Le regole nel gioco cooperativo e competitivo.  -Schemi posturali di base: giochi di movimento e sportivi individuali e di gruppo.  -Percorsi con diversi livelli di difficoltà: percorsi e giochi sportivi.  Giochi di ruolo. | Giochi di squadra, cooperando e interagendo positivamente con gli altri. Giochi di movimento con la palla.  Giochi di mira. Giochi per la sperimentazione degli  schemi motori di base statici e dinamici, anche in attività di gioco e competitive  Di strategia e di risoluzione dei problemi. Attività per sperimentare e migliorare le proprie capacità anche con attrezzi.  Esecuzioni di composizioni e/o progressioni motorie.  I percorsi. | Esercitazioni sportive individuali, in coppia e in piccoli gruppi in forma ludica coinvolgenti, gratificanti e piacevoli.  Esercitazioni pratiche adeguate alle condizioni e capacità degli alunni.  Supporto e monitoraggio. Collaborazione ed interazione fra pari. | Osservazione diretta e sistematica da parte dell’insegnante.  Prove pratiche. Giochi individuali e di gruppo. |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA**. | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE**  **COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| - Riconosce alcuni essenziali | -Assumere comportamenti | - Conoscere le principali | Esercizi per il controllo del | Esercitazioni individuali, | Osservazione diretta e |
| principi relativi al proprio | adeguati per la prevenzione degli | norme d’igiene. | corpo e delle diverse | in coppia e in piccoli | sistematica da parte |
| benessere psicofisico legati | infortuni nei vari ambienti di | -Conoscere le principali | posture. | gruppi in forma ludica | dell’insegnante. |
| alla cura del proprio corpo e | vita. | norme corrette di | Esercizi di rilassamento. | coinvolgenti, gratificanti e | Prove pratiche. Giochi |
| ad un corretto regime | - Riconoscere il rapporto tra | alimentazione. | Giochi e attività in piccoli e | piacevoli. | individuali e di gruppo. |
| alimentare e alla prevenzione | alimentazione ed esercizio fisico | . | grandi gruppi. | Esercitazioni pratiche |  |
| dell’uso di sostanze che | in relazione a sani stili di vita. |  | Giochi di ascolto del corpo | adeguate alle condizioni e |  |
| inducono dipendenza. | - Acquisire consapevolezza delle |  | durante l’esercizio fisico: le | capacità degli alunni. |  |
| -Agisce rispettando i criteri | funzioni fisiologiche (cardio- |  | funzioni muscolari e | Supporto e monitoraggio. |  |
| base di sicurezza per sé e per | respiratorie e muscolari) e dei |  | cardiorespiratorie. | Role play. |  |
| gli altri, sia nel movimento | loro cambiamenti in relazione |  | La dieta alimentare. Attività | Cooperative learning. |  |
| sia nell’uso degli attrezzi e | all’esercizio fisico. |  | di educazione alimentare |  |  |
| trasferisce tale competenza |  |  |  |  |  |
| nell’ambiente scolastico ed |  |  |  |  |  |
| extrascolastico. |  |  |  |  |  |

**DISCIPLINA: TECNOLOGIA**

| **COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenze sociali e civiche; Imparare ad imparare- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale- Competenza in materia di cittadinanza | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO**: VEDERE E OSSERVARE** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO**  **SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che | -Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull’ambiente | -I materiali naturali e | Costruire tabelle a doppia entrata e loro utilizzo in | Laboratoriale; Problem solving; | Test a risposta multipla; Compito di realtà. |
| lo circonda elementi e | scolastico o sulla propria | artificiali; | diversi ambiti di | Cooperative learning; | Valutazione in itinere. |
| fenomeni di tipo artificiale. | abitazione. | -Tabelle a doppia entrata. | applicazione. | Peer to peer; |  |
| -L'alunno sa ricavare | -Leggere e ricavare informazioni |  |  | Learning by doing; |  |
| informazioni utili su | utili da guide d’uso o istruzioni |  |  | Utilizzo, anche, della LIM |  |
| proprietà e caratteristiche di | di montaggio. |  |  |  |  |
| beni o servizi leggendo | -Effettuare prove ed esperienze |  |  |  |  |
| etichette, volantini o altra | sulle proprietà dei materiali più |  |  |  |  |
| documentazione tecnica e | comuni. |  |  |  |  |
| commerciale. | -Riconoscere e documentare le |  |  |  |  |
|  | funzioni principali di una nuova |  |  |  |  |
|  | applicazione informatica. |  |  |  |  |
|  | -Rappresentare i dati |  |  |  |  |
|  | dell’osservazione attraverso |  |  |  |  |
|  | tabelle, mappe, diagrammi, |  |  |  |  |
|  | disegni, testi. |  |  |  |  |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenze sociali e civiche; Imparare ad imparare- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale- Competenza in materia di cittadinanza | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **PREVEDERE E IMMAGINARE** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE**  **COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -L'alunno è a conoscenza di | -Effettuare stime approssimative | -La struttura del computer e | Coding e pensiero | Laboratoriale. | Test a risposta multipla. |
| alcuni processi di | su pesi o misure di oggetti | funzioni principali. | computazionale. | Problem solving. | Schede strutturate e non. |
| trasformazione di risorse e di | dell’ambiente scolastico. | -Uso del computer. | Coding unplugged. | Cooperative learning. | Valutazioni in itinere. |
| consumo di energia, e del | -Prevedere le conseguenze di | -Uso della LIM |  | Peer to peer. | Compito di realtà. |
| relativo impatto ambientale. | decisioni o comportamenti | -Realizzazione di oggetti in |  | Learning by doing. |  |
| -L’alunno inizia a | personali o relative alla propria | materiali vari e descrizione |  | Utilizzo di LIM. |  |
| riconoscere in modo critico | classe. | delle sequenze di operazioni. |  |  |  |
| le caratteristiche, le funzioni | -Riconoscere i difetti di un | - Oggetti scolastici e norme di |  |  |  |
| e i limiti della tecnologia | oggetto e immaginarne possibili | sicurezza. |  |  |  |
| attuale. | miglioramenti. | Diagrammi di flusso. |  |  |  |
|  | -Pianificare la fabbricazione di |  |  |  |  |
|  | un semplice oggetto elencando |  |  |  |  |
|  | gli strumenti e i materiali |  |  |  |  |
|  | necessari. |  |  |  |  |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria- Competenze sociali e civiche; Imparare ad imparare- Senso di iniziativa ed imprenditorialitàCompetenza digitale- Competenza in materia di cittadinanza | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **INTERVENIRE E TRASFORMARE** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE**  **COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -L'alunno conosce e utilizza | -Smontare semplici oggetti e | -La struttura del computer e | Coding unplugged. | Laboratoriale. | Test pratici. |
| semplici oggetti e strumenti | meccanismi, apparecchiature | delle principali periferiche | Elaborazione disegni con | Problem solving. | Test a risposta multipla. |
| di uso quotidiano ed è in | obsolete o altri dispositivi | I/O. | Paint. | Cooperative | Valutazioni in itinere |
| grado di descrivere la | comuni. | -Cos'è la LIM. | Elaborazione di | learning. | attraverso osservazioni |
| funzione principale e la | -Utilizzare semplici procedure | -Paint: dai primi segni alla | biglietti augurali. | Peer to peer. | sistematiche. |
| struttura e di spiegarne il | per la selezione, la preparazione | videoscrittura. | Utilizzare il programma | Learning by doing. | Schede strutturate e non. |
| funzionamento. | e la presentazione degli alimenti. | -Word. | Word con applicazione | Utilizzo di software | Compito di realtà. |
| -L'alunno si orienta tra i | -Eseguire interventi di |  | creativa dei testi. | online. |  |
| diversi mezzi di | decorazione, riparazione e |  |  |  |  |
| comunicazione ed è in grado | manutenzione sul proprio |  |  |  |  |
| di farne un uso adeguato a | corredo scolastico. |  |  |  |  |
| seconda delle diverse |  |  |  |  |  |
| situazioni. |  |  |  |  |  |
| - L’alunno produce semplici |  |  |  |  |  |
| modelli o rappresentazioni |  |  |  |  |  |
| grafiche del proprio operato |  |  |  |  |  |
| utilizzando elementi del |  |  |  |  |  |
| disegno tecnico o strumenti |  |  |  |  |  |
| multimediali. |  |  |  |  |  |

**SCUOLA PRIMARIA CLASSE: SECONDA**

**DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA**

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nella lingua madreCompetenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO**: DIO E L’UOMO** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE**  **COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -L’alunno confronta il proprio | -Conoscere l’ambiente e il modo | -La Palestina e il suo popolo: | Rappresentazioni grafiche. | Si farà ricorso ad una | Interrogazioni orali. |
| modo di vivere con quello | di vivere ai tempi di Gesù. | mestieri, ruoli sociali, modi di | Cartelloni. | didattica laboratoriale | Osservazione della |
| presente ai tempi di Gesù | -Conoscere Gesù come il Messia | vivere e luoghi di preghiera. | Lettura di brani biblici. | intendendo il laboratorio | partecipazione, |
| -L’alunno scopre Gesù come | atteso dal popolo ebraico. | -Avvento e Gesù come | Utilizzo del quaderno | non come luogo fisico ma | dell’interesse e |
| salvatore venuto a ristabilire | -Sapere Gesù come salvatore di | Messia atteso. | operativo e dei testi | come luogo mentale, | dell’impegno verso gli |
| definitivamente l’amicizia tra | tutta l’umanità. | -Gesù luce del mondo: Maria | proposti. | concettuale e procedurale, | argomenti trattati. |
| gli uomini e Dio. | -Conoscere gli Apostoli come | e Giuseppe, i pastori, i re | Conversazioni guidate. | dove il bambino è intento a | Domande di |
| -L’alunno riconosce gli amici | amici speciali di Gesù ai quali | Magi e l’infanzia di Gesù. - | Drammatizzazioni. | “fare” più che ad ascoltare. | comprensione e |
| di Gesù come coloro che | egli affida la missione | Gesù il Salvatore e amico di |  | Si farà uso delle nuove | conoscenza. |
| hanno ascoltato la Parola di | dell’annuncio del Vangelo. | tutti. |  | tecnologie che fungono da | Quiz a risposta multipla |
| Dio e l’hanno messa in | -Conosce la vita di alcuni uomini | -I miracoli. |  | amplificatore delle capacità | Compito di realtà. |
| pratica. | che hanno ascoltato e messo in | -La missione degli Apostoli- |  | espressive, cognitive, |  |
|  | pratica la Parola di Dio nella | -San Francesco: vita come |  | comunicative. In particolare |  |
|  | propria vita. | dono d’amore e il Cantico di |  | si utilizzerà la LIM, non per |  |
|  | -Conoscere il significato del | San Francesco. |  | se stessa, ma per rendere più |  |
|  | battesimo. | -La vita di altri santi: Santa |  | attraenti, stimolanti e |  |
|  |  | Chiara, Santa Lucia e San |  | coinvolgenti le varie attività |  |
|  |  | Nicola. |  | didattiche. |  |
|  |  | -L’amore per Dio e per il |  |  |  |
|  |  | prossimo. |  |  |  |
|  |  | -Battesimo come suggello |  |  |  |
|  |  | dell’amicizia con Dio e |  |  |  |
|  |  | appartenenza alla sua Chiesa. |  |  |  |

**DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA**

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nella lingua madreCompetenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE**  **COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -L’alunno conosce il | -Ascoltare e riflettere su alcuni | -La nascita e l’infanzia di | Rappresentazioni grafiche | Si farà ricorso ad una | Interrogazioni orali; |
| messaggio evangelico che | brani evangelici | Gesù, il battesimo di Gesù, | Cartelloni | didattica laboratoriale | Osservazione della |
| presenta Gesù come | -Comprendere il linguaggio | chiamata degli Apostoli, | Lettura di brani biblici | intendendo il laboratorio | partecipazione, |
| Salvatore. | delle parabole utilizzato da | azioni e parole di Gesù, | Utilizzo del quaderno | non come luogo fisico ma | dell’interesse e |
|  | Gesù. | passione, morte e | operativo e dei testi | come luogo mentale, | dell’impegno verso gli |
|  |  | resurrezione. | proposti; | concettuale e procedurale, | argomenti trattati; |
|  |  | -Le parabole: il Padre buono e | Conversazioni guidate; | dove il bambino è intento | Domande di |
|  |  | il buon samaritano. | Drammatizzazioni. | a “fare” più che ad | comprensione e |
|  |  |  |  | ascoltare. | conoscenza; |
|  |  |  |  | Si farà uso delle nuove | Quiz a risposta multipla; |
|  |  |  |  | tecnologie che fungono da | Compito di realtà. |
|  |  |  |  | amplificatore delle capacità |  |
|  |  |  |  | espressive, cognitive, |  |
|  |  |  |  | comunicative. |  |
|  |  |  |  | In particolare si utilizzerà la |  |
|  |  |  |  | LIM, non per se stessa, ma |  |
|  |  |  |  | per rendere più attraenti, |  |
|  |  |  |  | stimolanti e coinvolgenti le |  |
|  |  |  |  | varie attività didattiche |  |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nella lingua madreCompetenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -L’alunno comprende il | - Conoscere le tradizioni e le | -Le tradizioni del Natale: il | Rappresentazioni grafiche. | Si farà ricorso ad una | Interrogazioni orali. |
| significato delle feste | celebrazioni del Natale. | presepe. | Cartelloni. | didattica laboratoriale | Osservazione della |
| religiose e di alcuni gesti | -Conoscere le tradizioni e le | -La Pasqua: la celebrazione | Lettura di brani biblici | intendendo il laboratorio | partecipazione, |
| come espressioni della fede | celebrazioni della Pasqua | della Settimana Santa. | Utilizzo del quaderno | non come luogo fisico ma | dell’interesse e |
| cristiana. | cristiana. | -La domenica K2. Gesti | operativo e dei testi | come luogo mentale, | dell’impegno verso gli |
| -L’alunno inizia a confrontarsi | -Conoscere il significato della | liturgici. | proposti. | concettuale e procedurale, | argomenti trattati. |
| con esperienze religiose | festa della domenica e della | -Il Padre Nostro. | Conversazioni guidate. | dove il bambino è intento | Domande di |
| diverse da quella cristiana. | preghiera per i cristiani. | -La preghiera dell’ebreo e del | Drammatizzazioni. | a “fare” più che ad | comprensione e |
|  | -Conoscere e confrontarsi con | musulmano. |  | ascoltare. | conoscenza. |
|  | modi di pregare presenti in altre |  |  | Si farà uso delle nuove | Quiz a risposta multipla. |
|  | religioni. |  |  | tecnologie che fungono da | Compito di realtà. |
|  |  |  |  | amplificatore delle capacità |  |
|  |  |  |  | espressive, cognitive, |  |
|  |  |  |  | comunicative. |  |
|  |  |  |  | In particolare si utilizzerà la |  |
|  |  |  |  | LIM, non per se stessa, ma |  |
|  |  |  |  | per rendere più attraenti, |  |
|  |  |  |  | stimolanti e coinvolgenti le |  |
|  |  |  |  | varie attività didattiche. |  |

| **COMPETENZA CHIAVE:** Comunicazione nella lingua madreCompetenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare- Competenza in materia di cittadinanza- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NUCLEO TEMATICO: **I VALORI ETICI E RELIGIOSI** | | | | | |
| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE** | **ESPERIENZE** | **METODOLOGIA** | **VERIFICA / VALUTAZIONE** |
| -L’alunno mostra interesse | -Maturare atteggiamenti di | -Rispetto per la vita e per il | Rappresentazioni grafiche. | Si farà ricorso ad una | Interrogazioni orali. |
| per il creato come valore da | rispetto verso la natura. | creato. | Cartelloni. | didattica laboratoriale | Osservazione della |
| custodire. | -Sviluppa atteggiamenti di | -Scoprire ed apprezzare le | Lettura di brani biblici. | intendendo il laboratorio | partecipazione, |
| -L’alunno riconosce il | rispetto nei confronti di | persone intorno a noi. | Utilizzo del quaderno | non come luogo fisico ma | dell’interesse e |
| significato cristiano delle | esperienze religiose diverse dalla |  | operativo e dei testi | come luogo mentale, | dell’impegno verso gli |
| feste e ne trae motivo per | propria. |  | proposti. | concettuale e procedurale, | argomenti trattati. |
| interrogarsi sul modo di |  |  | Conversazioni guidate. | dove il bambino è intento | Domande di |
| viverle nel quotidiano |  |  | Drammatizzazioni. | a “fare” più che ad | comprensione e |
|  |  |  |  | ascoltare. | conoscenza. |
|  |  |  |  | Si farà uso delle nuove | Quiz a risposta multipla. |
|  |  |  |  | tecnologie che fungono da | Compito di realtà. |
|  |  |  |  | amplificatore delle capacità |  |
|  |  |  |  | espressive, cognitive, |  |
|  |  |  |  | comunicative. |  |
|  |  |  |  | In particolare si utilizzerà la |  |
|  |  |  |  | LIM, non per se stessa, ma |  |
|  |  |  |  | per rendere più attraenti, |  |
|  |  |  |  | stimolanti e coinvolgenti le |  |
|  |  |  |  | varie attività didattiche. |  |